

Maigh Eo Mayo

Straitéis Chultúir agus
Chruthaitheachta 2018–2022

Culture and Creativity
Strategy 2018–2022



Cnocadóireacht i
gContae Mhaigh Eo,
le Alison Laredo
Hillwalking in Mayo,
by Alison Laredo

Ábhar Contents

1	Réamhrá ón bPríomhfheidhmeannach agus ón gCathaoirleach <i>Foreword by Chief Executive and Cathaoirleach</i>
2	Cultúr agus Cruthaitheacht i Maigh Eo <i>Culture and Creativity in Mayo</i>
3	Fís Éire Ildánach le haghaidh Mhaigh Eo <i>The Creative Ireland Vision for Mayo</i>
4	Luachanna Éire Ildánach i Maigh Eo <i>The Creative Ireland Values in Mayo</i>
5	Tosaíochtaí Straitéiseacha do Mhaigh Eo <i>The Strategic Priorities for Mayo</i>
6	Cur i bhfeidhm in 2018 <i>Implementation in 2018</i>



1

Réamhrá ón bPríomhfheidhmeannach agus ón gCathaoirleach

Foreword by Chief Executive and Cathaoirleach

TÁ CULTÚR AGUS oidhreacht i gcoilár fhéiniúlacht Mhaigh Eo agus i gcoilár chaighdeán na beatha sa chontae. Tá siad lárnach do na nithe a fhágann gur contae bríomhar é atá ina cheann scribe tarraingteach do thurasóirí, do dhaoine a chónaíonn sa chontae agus do na tionscail chruthaitheacha. Ar go leor bealaí, tá an meascán foirfe de thírdhreacha spreagúla agus d'infreastruchtúr cultúir iomráiteach ann inar féidir le cultúr agus cruthaitheacht fás agus bisiú.

Níl aon easpa inspioráide i bparthas na cruthaitheachta seo, áit a bhfuil stair agus nua-aoiseacht fite fuaite le chéile mar aon le hoidhreacht dhochreidte nádúrtha, seandálaíochta, foirgníochta, chultúir agus mhara – chomh maith le trí cheantar Gaeltachta. Tá na radharcanna cósta is áille sa tír le fáil i Maigh Eo, chomh maith le haibhneacha agus lochanna, portaigh uathúla agus oidhreacht ghalánta fhoirgníochta, agus síneann a stair siar na mílte bliain go dtí an córas páirceanna is sine in Éirinn – Achaidh Chéide. Is é saibhreas agus éagsúlacht na hoidhreachta seo – idir nádúrtha, fhoirgnithe agus chultúrtha – is bun le féiniúlacht agus carachtar uathúil an chontae seo. Tá cultúr agus cruthaitheacht Mhaigh Eo le brath in oidhreacht ábharach agus chultúrtha an chontae, agus is ar an oidhreacht sin atá cultúr agus cruthaitheacht an chontae bunaithe. Os a choinne sin, cuidíonn ár gcultúr ábharach linn ár bhféiniúlacht, ár dtuiscint ar ár n-áit féin agus ár gcarachtar a shainiú.

Ach gan aon agó, is í ár muintir an acmhainn is luachmhaire atá againn. Tá earnáil na cruthaitheachta i Maigh Eo ag dul ó neart go neart, ar earnáil í ina n-áirítear scríbhneoirí, ealaíontóirí, taibheoirí, agus daoine a shaothraíonn ar son na n-ealaíon, na cruthaitheachta agus an chultúir ina bpobail féin. Cuireann sé seo go mór le cáilíocht beatha,

CULTURE AND HERITAGE are at the heart of Mayo's identity and quality of life. They are central to making it a vibrant county that is an attractive destination for tourists, residents of the county and the creative industries. In many ways Mayo has the perfect combination of an inspiring landscape and a renowned cultural infrastructure, in which culture and creativity can grow and thrive.

Contemporary yet historic, with incredible natural, archaeological, built, cultural and maritime heritage – as well as three Gaeltacht areas – there is an abundance of cultural inspiration in this haven of creativity. Home to Ireland's most spectacular coastal scenery, rivers and lakes, a unique bog land along with a fine built heritage, the county's history stretches back thousands of years to Ireland's oldest field system, the Ceide Fields. It is this wealth and diversity of heritage, natural, built and cultural that gives the county its unique identity and character. Mayo's culture and creativity is inspired by, and reflected in, the material heritage and cultural landscape of the county. Conversely our material culture helps to define our county's identity, sense of place and character.

But our greatest resource is our people. Mayo boasts a thriving creative sector that includes writers, artists, performers and people who are active in their community in arts, creative activities and culture. This enhances the quality of life, wellbeing and character of the place. The important role of communities in heritage

le folláine agus le carachtar na háite. Croílár d'fhéiniúlacht Mhaigh Eo chomh maith is ea ról tábhachtach a mhuintire i mbainistiú, i gcur chun cinn agus i bhforbairt na hoidhreachta ar bhonn áitiúil. Agus síneann ár bpobal i bhfad níos faide ná ár dteorainneacha fisiciúla. Mar chontae leathanaigeantach, a raibh teagmháil sheasta shíoraí aige leis an domhan mór tríd an stair mhúirí agus trínár ndiaspóra, cuirimid fearadh na fáilte roimh dhaoine a chinneann cur fúthu sa chontae seo, infheistíocht a dhéanamh ann, nó teacht ar cuairt chuige agus taitneamh a bhaint as.

Seasann Maigh Eo amach ar an iliomad bealaí – mar shampla, ár stair mhúirí agus Gráinne Mhaol i lár báire; ár bportaigh agus suíomh ársa Achaidh Chéide; agus ár dtírdhreach drámata a thug ionspioráid d'ealaíontóirí agus do scríbhneoirí araon. Tharraing ár n-oidhreacht cheoil aird an domhain mhóir trí Riverdance ar cuireadh a shíol mar chuid de cheiliúradh Maigh Eo 5000, agus áirítear ar oidhreacht liteartha an chontae Raiftearaí, George Moore agus údair óga dhuaisbhuaiteacha na linne seo ar nós Mike McCormack, Sally Rooney, Elizabeth Reapy, Eimear MacBride agus go leor nach iad. Fear a shaothraigh a bheatha i réimse cruthaitheachta eile ba ea Louis Brennan, a rugadh i gCaisleán an Bharraigh breis is céad bliain ó shin agus a tharraing clú air féin as an toirpéad a chéadcheapadh.

Is é an rialtas áitiúil an príomhuirlis le haghaidh rannpháirtíochta ag an bpobal. Cuireann sé lúcháir ar Chomhairle Contae Mhaigh Eo, mar údarás áitiúil a chaitheann a dhúthracht le soláthar imeachtaí agus infreastruchtúr oidhreachta agus cultúir, an straitéis cúig bliana seo le haghaidh Éire Ildánach a chur in bhur láthair: clár a chuireann roimhe an cultúr agus an cruthaitheacht a chur

management, promotion and development at a local level, is also central to what makes the Mayo identity. And our community extends far beyond our borders. As an outward looking county, that has always been engaged with the wider world through our maritime history and diaspora, we are delighted to welcome and embrace people choosing to make this county their home, a place to invest in, or a place to visit and enjoy.

There are so many examples of what makes Mayo unique – from our maritime history haunted by the ghost of Granuaile, to our bogs and ancient Ceide Fields, to our dramatic landscape that has inspired artists and authors alike. Our musical tradition has attracted global audiences in the shape of Riverdance which was born as part of the Mayo 5000 celebrations while our literary heritage stretches from Raifteiri and George Moore to our young prizewinning authors of today – Mike McCormack, Sally Rooney, Elizabeth Reapy, Eimear MacBride and many more. In a different sphere of creativity Louis Brennan, inventor of the torpedo, was born in Castlebar over one hundred years ago.

Local government is the primary instrument of community engagement. As a local authority, strongly invested in cultural and heritage infrastructure and provision, Mayo County Council is delighted to present this Creative Ireland five-year strategy which aims to place culture and creativity at the centre of our lives. The societal benefits from expenditure on the

i lár an aonaigh. Níl aon amhras sa lá atá inniu ann faoi na tairbhí a chruthaíonn infheistíocht sna healaíona don tsochaí, agus glactar go forleathan anois le ról an chultúir i ndáil le forbairt pobal comhtháite inbhuanaithe. Is ábhar mórtais do Chomhairle Contae Mhaigh Eo an dua a chaitheann sí i ndáil le cur chun cinn na hoidhreacht, na leabharlann, na n-ealaíon agus na cruthaitheachta, agus is deis í an tionscnamh seo an obair atá déanta againn sa réimse seo a ailíniú le polasaí náisiúnta agus leis na cúig cholún a bhfuil tús áite tugtha dóibh ag Éire Ildánach.

Tá dea-bhail ar an earnáil chultúir sa chontae agus í forbartha go maith. Oibríonn an Chomhairle i gcomhar le cónaitheoirí, le gnóthaí, le grúpaí pobail agus leis an earnáil dheonach chun barr feabhais a chur ar chaighdeán na beatha do chách. De thoradh na hinfeistíochta suntasaí atá déanta i gcúrsaí cultúir agus oidhreacht fud fad an chontae, tá Maigh Eo ullamh le gach leas a bhaint as na deiseanna iontacha atá á gcur ar fáil trí Éire Ildánach. Tá infheistíocht á déanamh ag Comhairle Contae Mhaigh Eo in infreastruchtúr cultúrtha an réigiúin le fada an lá agus, le scór bliain anuas, tá tacaíocht tugtha aici do raidhse féilte, taispeántas, cónaitheachtaí, tionscadal scoile agus clár ealaíne poiblí, chomh aith le tionscnaimh den sórt sin a choimisiúnú, chun na healaíona a chothú agus a fhorbairt ar bhonn áitiúil. Déanaimid ár ndícheall freastal ar gach duine i ngach pobal seo againne trí ghréasán cuimsitheach leabharlann, iarsmalann agus ionad ealaíon. Cuireann tionscnaimh amhail Seachtain Oidhreacht, Oíche Chultúir, Lá Mhaigh Eo, The Rolling Sun Book Festival agus Féile Leabhar na bPáistí raon an tsaibhris cruthaitheachta agus cultúir atá ann i Maigh Eo ar taispeánt i rith na bliana. Taispeánann na háiseanna suaitheanta atá againn faoi

arts and the role of culture in building cohesive and sustainable communities are now widely accepted. Mayo County Council prides itself on its work in promoting heritage, libraries, arts, and creativity and this initiative allows us to overtly align our practice to national policy and the five pillars prioritised by Creative Ireland.

Cultural provision in the County is well defined and developed. The Council works with residents, businesses, community groups and the voluntary sector to drive quality of life for all. With enviable resources allocated to culture and heritage throughout the county, Mayo is well placed to avail of the extraordinary opportunities presented through Creative Ireland. Mayo County Council has long invested in the area's cultural capital and over the last twenty years has commissioned and supported an array of festivals, exhibitions, residencies, school projects and public art programmes to grow and sustain local arts development. Through our extensive library, museums and arts infrastructure, we endeavour to reach all members of our communities. Initiatives such as Heritage Week, Bealtaine, Culture Night, Mayo Day, The Rolling Sun Book Festival and the Children's Book Festival showcase all that is good in the creative and cultural sector in Mayo throughout the year. Our flagship publicly owned facilities such as The Museum of Country Life, the Jackie Clarke Collection, Ballycroy National Park and recent initiatives such as the development of the Mary Robinson centre and the purchase of the historic Moore Hall highlight our commitment to investing in the creative and cultural infrastructure of the county.

úinéireacht phoiblí – Músaem Shaol na Tuaithe, Bailiúchán Sheáin Uí Chléirigh agus Páirc Náisiúnta Bhaile Chruaich – chomh maith le tionscnaimh ar tugadh fúthu le déanaí ar nós fhorbairt Ionad Mháire Mhic Róibín agus cheannach theach stairiúil Halla Uí Mhóra, ár dtiomantas i leith infheistíocht a dhéanamh in infreastruchtúr cruthaitheachta agus cultúir an chontae.

Tá go leor seirbhísí agus baill foirne i rannóga eile den Údarás Áitiúil againn a mbíonn baint acu le haetas Éire Ildánach, amhail daoine atá ag obair i réimse na forbartha phobail, san Oifig Fiontair Áitiúil, sa réimse turasóireachta, le daoine óga, i Seirbhísí Aoisbhá, agus san Oifig Cumarsáide.

I Maigh Eo, leagaimid béim ar thodhchaí ár gcultúir. Creidimid go dtabharfaidh Éire Ildánach an deis dúinn ár n-iarrachtaí chuige sin a threisiú. Táimid i riocht maith chun leanúint den chomhoibriú comhordaithe idir ár gcuid seirbhísí ealaíon, oidhreacht agus leabharlaine agus an earnáil chruthaitheach. Cuirimid fáilte roimh na dúshláin a thioctfaidh in éineacht le hÉire Ildánach, agus táimid ag tnúth go mór le leas a bhaint as an gclár sin chun an chuid is fearr dá bhfuil ar fáil sa chontae seo againne a thaispeáint don saol mór. Tá lánmhuinín againn i bhfoireann Éire Ildánach Mhaigh Eo, a bhfuil saineolaithe ar ealaíona, ar odhreacht, ar leabharlanna agus ar litríocht, ar thurasóireacht agus ar fhiontraíocht ina measc. Leis an bhfoireann seo (agus go deimhin, lenár bhfoireann go léir) táimid réidh le tabhairt faoin dúshlán seo sna cúig bliana seo romhainn agus muid lánchinnte gur chun tairbhe Mhaigh Eo a bheidh cur i bhfeidhm na straitéise seo againne le haghaidh Éire Ildánach. Trí chomhoibriú a dhéanamh leis na geallsealbhóirí go léir, tá sé mar aidhm againn an cultúr agus an chruthaitheacht a chur i gcroílár shaol poiblí

In our Local Authority, there are many other services and staff that also connect to the ethos of Creative Ireland, such as those working in community development, in the Local Enterprise Office, in tourism, with young people, in Age-Friendly Services and in the Communications Office.

Our cultural future is at the heart of our focus in Mayo. We believe that the opportunity created through Creative Ireland allows us to further expand this. We are well placed for ongoing coordinated cooperation between our arts, heritage and library services and the creative sector. We welcome the challenges inherent in Creative Ireland and look forward to harnessing it to show the best of what our county has to offer. We have the utmost belief in the Mayo Creative Ireland team which brings together expertise in arts, heritage, libraries and literature, tourism and enterprise. Through this team (and indeed all our staff) we are ready to take on this challenge over the next five years because we firmly believe that the implementation of our Creative Ireland strategy will lead to a better Mayo. By collaborating with all stakeholders, we aim to position culture and creativity at the centre of public life in Mayo by 2022. We invite all citizens and visitors to participate in this journey and to enjoy and experience Mayo's culture and heritage, imagination and creativity.

Peter Hynes
Chief Executive
Mayo County Council

Cllr. Richard Finn
Cathaoirleach
Mayo County Council

Mhaigh Eo faoin mbliain 2022. Iarraimid ar shaoránaigh agus ar chuairoteoirí araon teacht linn ar an aistear seo chun blaiseadh a fháil ar chultúr agus ar oidhreacht, ar shamhlaíocht agus ar chruthaitheacht Mhaigh Eo agus chun sult a bhaint as na nithe sin.

Peadar Ó hEidhin

Príomhfheidhmeannach
Chomhairle Contae Mhaigh Eo

An Comh. Richard Finn

Cathaoirleach
Chomhairle Contae Mhaigh Eo



Teach Solais, Cliara
Light house, Clare Island

2

Cultúr agus Cruthaitheacht i Maigh Eo

Culture and Creativity in Mayo

Forléargas

Is é Maigh Eo an tríú contae is mó sa tír, tá cósta an chontae ar an gceann is faide sa tír, tá daonra 130,000 duine ann, tá an diaspóra is láidre aige, agus tá áit faoi leith bainte amach aige ó thaobh cultúir agus oidhreachta de. Cuid lárnach den fhéiniúlacht seo is ea neart a chultúir, rud a chuimsíonn teanga, mórtas áite, oidhreachta (idir nádúrtha agus fhoirgnithe), creideamh, ealaín, spórt, pobal, tíreolaíocht, gnásanna sóisialta, luachanna, dearadh, stair, scileanna traidisiúnta, tírdhreach, bithéagsúlacht, scannánaíocht, grianghrafadóireacht, ceol, litríocht, damhsa, scéalaíocht, na tionscail chruthaitheacha, agus éagsúlacht chultúrtha. Ach ní fhanann cultúr gan athrú – bíonn sé ag forbairt de shíor. Tá deimhin déanta de ag Maigh Eo go mbeidh ról lárnach ag an gcruthaitheacht i saol na linne seo agus i dtodhchaí an chontae agus, ag an am céanna, go gcaomhnófar saibhreas a staire.

Tírdhreach

Agus é suite ar imeall thiar na hÉireann agus na hEorpa, scartha ó Mheiriceá ag an Aigéan Atlantach, áitíonn sé spás uathúil fisiciúil: tá tírdhreach fíorálainn ann (farragí, sléibhte, lochanna, portaigh, spéartha, cnoic, coillte), mar aon le bailte fearainn, sráidbhailte beaga bídeacha agus bailte móra gnó, agus iad go léir ag cur thar maoil le féiniúlacht agus mórtas áite, rud a léirítear i raon leathan na logainmneacha, an cheoil, na hamhránaíochta agus an bhéaloidis atá iontu agus, chomh maith leis sin, sa stair áitiúil a bhaineann leo. Mheall tírdhreach Mhaigh Eo amharcealaíontóirí, grianghrafadóirí agus daoine eile chuige i gcónaí, is é sin, daoine a bhí ar thóir eispéireas corraitheach i ndúiche ‘spéir fhairsing’. Chuaigh an tírdhreach i gcion ar ealaíontóirí ilchineálacha amhail Jack B. Yeats, Graham Greene, Heinrich Böll, John Ford

Overview

The third largest county in the country, with the longest coastline and with a population of 130,000 and the strongest diaspora, Mayo occupies a unique position in terms of culture and heritage. Central to this identity is the strength of its culture, which extends through language, place, heritage (natural and built), beliefs, art, sport, community, geography, social customs, values, design, history, traditional skills, landscape, biodiversity, film, photography, music, literature, dance, story, creative industries and cultural diversity. But culture is not static – it is constantly evolving. Mayo has ensured that creativity is pivotal in its present and future while preserving the richness of its past.

Landscape

On the western edge of Ireland and Europe, separated from America by the Atlantic ocean, Mayo occupies a unique physical space: stunningly beautiful landscape (seas, mountains, lakes, bogs, skies, hills, woodlands), town-lands, tiny villages to large business towns, all with a very strong sense of identity and place, evidenced by the complexity of place-names, music, song, folk memory and their own unique local histories. Mayo's landscape has always attracted visual artists, photographers and others seeking a soulful experience in ‘big-sky’ country. Its landscape has influenced artists as diverse as Jack B. Yeats, Graham Greene, Heinrich Böll, John Ford and Michael Viney as well as its own indigenous writers such as novelist George Birmingham, poet FR Higgins and dramatist Bill Naughton.

agus Michael Viney, chomh maith le scríbhneoirí de bhunadh an chontae amhail an t-úrscéalaí George Birmingham, an file FR Higgins agus an drámadóir Bill Naughton.

Muintir

Tá iomrá ar mhuintir Mhaigh Eo mar gheall ar a ngnáíúlacht agus a bhfáilteachas, ar a dtoilteanas maidir le cabhrú lena chéile, ar a gcairdiúlacht, ar na gréasáin atá acu a shíneann ar fud an domhain, ar an tuiscint láidir atá acu ar a bhféiniúlacht féin agus ar a ndúchas agus, gan amhras, ar an tacaíocht dhíograiseach a thugann siad do laochra spóirt an chontae. Déantar ceol, scéalaíocht agus amhránaíocht a chomhroinnt agus a cheiliúradh i gcuid mhór áiteanna éagsúla agus ar na meáin shóisialta. Téann muintir Mhaigh Eo ‘ag airneán’ ag a chéile i gcónaí agus chomhroinneann siad bia, ceol agus scéalta lena chéile agus caitheann siad am i comhlúadar lena chéile. Tá córas na Meithle ann go tréan sa chontae, agus tacaíonn comharsana agus pobail lena chéile, go háirithe in amanna dúshlánacha.

Tá traidisiún láidir béaloidis agus scéalaíochta ann i Maigh Eo. Is cuid de thraidisiún béil é seo a théann siar chomh fada le Cath Mhaigh Tuireadh (idir na Fir Bolg agus Tuatha Dé Danann) agus scéal Chlann Lir a chaith na 300 bliain dheireanach dá saol in Iorras sular eitil siad go hInis Gluaire, áit a bhfuil siad curtha de réir an tseanchais. Reáchtáiltear féile bhliantúil anois i gcuimhne orthu. Cuireann na pobail nua isteach go Maigh Eo go mór le héagsúlacht an chultúir sa chontae, agus tá na scéalta, eispéiris, ceol, creidimh, agus scileanna nua tugtha isteach leo.

Tá rian láidir fágtha ag cúrsaí reiligiúin ar chultúr Mhaigh Eo, rud is léir i gcónaí ó na sluaite a tharraingíonn ar Chnoc Mhuire, ó na hoilithrigh (agus ó na lúthchleasaithe!) a dhreapann Cruach Phádraig gach uile lá, agus

People

The people of Mayo are renowned for their warmth and welcome, willingness to help each other, friendship, worldwide networks, strong sense of local identity and roots and of course passionate support of their sporting heroes. Music, storytelling and song are shared and celebrated in a myriad of places and on social media. Mayo people still ‘go visiting’ and share food, music, stories and their time. The Meitheal system thrives in the county with neighbours and communities supporting each other, particularly during challenging times.

Mayo has a strong tradition of folklore and storytelling. This is part of an oral tradition that extends to the battle of Moytura (between the Fir Bolgs and the Tuatha De Danann) and the story of the Children of Lir who spent their last 300 years in Erris before flying to Inishglora where they are said to be buried. A local festival is now held every year in their name. Inward migration of new communities to Mayo has enriched this cultural terrain immensely, bringing new stories, experiences, music, beliefs and skills.

The culture of Mayo has been enormously influenced by religion and is still much in evidence today in the crowds that throng to Knock shrine, the pilgrims (and athletes!) who daily climb Croagh Patrick and visitors to Ballintubber Abbey. The county boasts a rich stained-glass heritage – fine examples of the works of Harry Clarke and Wilhelmina Geedes can be found in churches around Mayo. The Irish language is also central to Mayo's culture. Until the late 19th century it was the spoken language of the great majority and today around ten per cent of the people still live in the Gaeltacht.

ó na cuairteoirí a dhéanann a mbealach chuig Mainistir Bhaile an Tobair. Maíonn an contae as oidhreacht shaibhir ó thaobh gloine daite de – tá samplaí breátha de shaothar Harry Clarke agus Wilhelmina Geedes le feiceáil i séipéil ar fud Mhaigh Eo. Tá an Ghaeilge lánach do chultúr Mhaigh Eo freisin. Ba í teanga an mhóraitim í go dtí deireadh an rú haois, agus tá thart ar dheich faoin gcéad de phobal an chontae ina gcónaí sa Ghaeltacht fós.

Cá bhfeictear ‘Cultúr’?

Tá bláth faoin gcultúr, agus comhroinntear é, i Maigh Eo: in ionaid ealaíon, i leabharlanna, i dtithe tábhairne, i músaeim, i hallaí pobail agus le linn féilte. Tagann bláth air freisin in áiteanna eile chomh maith: i dtithe altranaís pobail, ar Ghlasbhealaí, ar bharr Chruach Phádraig, ar oileáin, i seomraí taispeántais gluaisteán, i scoileanna tonnmharcaíochta, i bPáirc Náisiúnta Bhaile Chruaich agus in Ionad Oiliúna Tuaithe. Mar shampla, ghlac breis is 43 dhream, idir eagraíochtaí / ionaid / láithreáin, páirt in Oíche Chultúir 2017, agus bhí imeachtaí ar siúl in ionaid ealaíon, in ionaid chultúir, i músaeim, i ngailearaithe, i siopaí búistéara, i dtithe tábhairne, i stiúideonna ealaíontóirí, i hallaí pobail, in Ionaid Acmhainní Teaghlaigh, i leabharlanna, i gcaiféanna, i siopaí leabhar agus i dtithe stairiúla. Thug brainsí de Chomhaltas Ceoltóirí Éireann, bannaí ceoil, treoiraithe turais rothaíochta agus clubanna réalteolaíochta faoi imeachtaí a eagrú. Léiríonn an éagsúlacht agus an raon sin an tslí ina múnlaíonn muintir Mhaigh Eo rudaí de réir a gcuid riachtanas féin. Mar an gcéanna, i gcás Sheachtain Oidhreacht 2017, tráth a n-eagraíodh breis is 100 imeacht inar áiríodh cainteanna ar logainmneacha agus ar bhéaloideas agus taispeántais luibheanna agus bláthanna i ngairdíní múrtha, agus crunnuithe meánoiche i bPáirc Spéire Dorcha Mhaigh Eo.

Where ‘Culture’ happens:

Culture flourishes and is shared in Mayo: in arts centres, libraries, pubs, museums, community halls, festivals. It also blossoms in other places: community care nursing homes, on Greenways, on the top of Croagh Patrick, on islands, in car showrooms, surf schools, in Ballycroy National Park and in a Rural Training Centre. For example, over 43 organisations /venues /locations participated in Culture Night 2017 and events took place in arts centres, cultural centres, museums, galleries, butchers’ shops, pubs, artists’ studios, community halls, Family Resource Centres, libraries, cafés, bookshops and historical houses. Events were hosted by Comhaltas branches, town bands, cycle tours and Astronomy clubs. This diversity and complexity demonstrates the enthusiastic ‘making our own of it’ that flourishes in the county. Similarly for Heritage Week 2017 over 100 events were held ranging from talks on place names and folklore, to herb and floral demonstrations in walled gardens, to midnight meetings in Mayo Dark Sky Park.

Tá an Ghaeilge agus an cultúr a ghabhann léi beo fós sna trí cheantar Gaeltachta i Maigh Eo, mar atá, Iorras, Acaill agus Tuar Mhic Éadaigh, agus tá siad á gcothú agus á gcur chun cinn sna ceantair sin. Tá cáil idirnáisiúnta ar Chnoc Mhuire mar áit oilithreachta agus urnaí. Tá stádas óir bronnta ar Pháirc Náisiúnta Bhaile Chruaich de réir rangú na bPáirceanna Idirnáisiúnta Spéire Dorcha. Is í Néifinn Fhiáin an chéad pháirc náisiúnta fiántais de chuid na hÉireann agus tá breis is 11,000 heicteár talún ann atá faoi úinéireacht ag Coillte agus ag an tSeirbhís Páirceanna Náisiúnta agus Fiadhúlra. Is i Maigh Eo freisin a fhaightear an chéad ghlasbhealach de chuid na hÉireann – Glasbhealach Mór an Iarthair, a théann 43.5 km as Cathair na Mart go hAcaill, agus pleananna idir lámha lena shíneadh go Cluain Cearbán. Téann cuid eile den Ghlasbhealach idir Loch an Eanaigh i gCaisleán an Bharraigh agus Músaem Shaol na Tuaithe i dTurlach. Agus feictear cultúr i ngach aon cheann de na háiteanna sin i Maigh Eo.

Spásanna le haghaidh Cultúir:

Tá infheistíocht mhór déanta ag Comhairle Contae Mhaigh Eo i spásanna cultúir:

- tá 17 leabharlann ann sa chontae.
- tá gréasán ann ina bhfuil 20 ionad, idir mhúsaeim agus ionaid oidhreacht, lena n-áirítear Músaem suaitheanta Shaol na Tuaithe i dTurlach, Mainistir Bhaile an Tobair, Páirc Náisiúnta Bhaile Chruaich, Músaem Michael Davitt, Muileann Olla Bhéal Easa, Knock Folk Museum, agus Bailiúchán Sheáin Uí Chléirigh i mBéal an Átha ina bhfuil breis is 100,000 ítim a bhaineann le breis is 400 bliain de stair na hÉireann.
- 10 n-ionad ealaíon (6 ionad ilúsáide, 1 stiúideo / ghailearaí d’ealaíontóirí, 2 chónaitheacht d’ealaíontóirí, agus 1 ionad pobail).

Mayo’s three Gaeltacht areas, Erris, Achill and Tourmakedy, harbour, sustain and promote Irish language and culture. Knock is internationally recognised as a place of prayer and pilgrimage. Ballycroy National Park has been granted Gold-Tier International Dark Sky Park Status. Wild Nephin is the first national wilderness park in Ireland comprising 11,000 hectares of land owned by Coillte and the National Parks and Wildlife Service. Mayo is also home to Ireland’s first greenway – the Great Western Greenway, running 43.5 kilometres from Westport to Achill, with plans for extension to Louisburgh. Another part of the Greenway runs from Lough Lannagh in Castlebar to the National Museum of Country Life at Turlough. And all are places where culture happens in Mayo.

Spaces for Culture:

Mayo County Council has invested extensively in spaces for culture: There are:

- 17 libraries in the county,
- a network of 20 museums and heritage centres including the flagship National Museum of Country Life at Turlough, Ballintubber Abbey, Ballycroy National Park, The Michael Davitt Museum, Foxford Woolen Mills, Knock Folk Museum, the Jackie Clarke Collection in Ballina which holds over 100,000 items covering 400 years of Irish history
- 10 arts venues (6 multi-purpose, 1 artists studios/gallery, 2 artists residencies and 1 community-based)
-

Tá féilte ina gcuid thábhachtach den tionscal turasóireachta i Maigh Eo agus, chomh maith leis sin, is bealach iad chun oidhreacht, cultúr agus cruthaitheacht a cheiliúradh. Is minic a fheidhmíonn siad mar ócáidí bliantúla ar lena linn is féidir le cuairteoirí, le muintir na háite agus le diaspóra Mhaigh Eo bualadh le chéile. Maíonn Maigh Eo as líon mór féilte agus imeachtaí cultúir, ar deiseanna iad go léir chun cultúr agus oidhreacht uathúil an chontae a chur ar taispeáint, agus chun muintir agus áiteanna Mhaigh Eo, idir áiteanna tuaithe agus áiteanna uirbeacha, a cheiliúradh. Ina measc, áirítear féilte ceoil thraidisiúnta agus amhránaíochta traidisiúnta, féilte sráide, féilte scríbhneoireachta, agus féilte a chruthaíonn naisc lenár ndiaspóra, rud atá fíorthábhachtach do mhuintir Mhaigh Eo. Is imeachtaí fíorthábhachtacha iad imeachtaí amháil Seachtain Oidhreachta, Oíche Chultúir, Lá Mhaigh Eo, The Rolling Sun Book Festival agus Féile Leabhar na bPáistí agus is imeachtaí iad trína ndéantar an chuid is fearr den earnáil chruthaitheachta agus chultúir i Maigh Eo a cur ar taispeáint ó thús deireadh na bliana. Le linn an chéad Bee Creative in Ballina (a reáchtáladh le linn dheireadh seachtaine na Cásca) – imeacht a thug réimsí na hoidhreachta, na n-ealaíon, an chomhshaoil, na folláine agus an spraoi le chéile – léiríodh raon fairsing na bhféidearthachtaí atá ar fáil mar thoradh ar chlár Éire Ildánach.

Earnáil an Chultúir agus na Cruthaitheachta

Tá borradh agus fás faoi earnáil an chultúir agus na cruthaitheachta i gContae Mhaigh Eo, agus tá breis is 600 duine ag obair sa réimse seo, lena n-áirítear: amharcealaíontóirí, ceoltóirí / damhsoirí / grianghrafadóirí / lucht amharclannaíochta / ailtirí / dearthóirí grafaicí / dearthóirí cluichí / scannánóirí / riarthóirí

Festivals, as well as being an important component of the tourism industry in Mayo are also a means of celebrating heritage, culture and creativity. They are often an annual meeting point for visitors, locals and the great Mayo diaspora. Mayo boasts numerous festivals and cultural events, which are opportunities to showcase its unique culture and heritage, and celebrations of its people and places both urban and rural. They include traditional music and song festivals, street festivals, writing festivals and, especially important in Mayo, connecting with our diaspora. Initiatives such as Heritage Week, Bealtaine, Culture Night, Mayo Day, The Rolling Sun Book Festival and the Children's Book Festival are key events that showcase all that is good in the creative and cultural sector in Mayo throughout the year. The inaugural Bee Creative in Ballina event (over Easter weekend) which creatively combined heritage, arts, environment, well-being and fun, highlights the extended possibilities which the Creative Ireland programme provides.

Cultural & Creative Sector

There is a growing and thriving cultural & creative sector in County Mayo, with over 600 people working in the area including: visual artists / musicians / dancers / photographers / theatre practitioners / architects / graphic designers / game designers / film-makers / arts administrators & curators / sound & broadcasting / digital media companies.

ealaíon & coimeádaithe / lucht fuaime agus craoltóireachta / cuideachtaí meán digiteach. I gcoilár na hearnála bríomhaire cultúir i Maigh Eo tá an líon mór ealaíontóirí de chuile chineál, a chónaíonn agus a oibríonn sa chontae. Ag tacú leo siúd tá na daoine sin uile a stiúirann eagraíochtaí gairmiúla cultúir, imeachtaí, féilte, grúpaí amaitéara ealaíon agus grúpaí pobail agus iad go léir ag obair i réimse an chultúir. Dá thoradh sin, tá acmhainn shuntasach tallainne, eolais, tiomantais agus taithí ar fáil laistigh den chontae.

Comhpháirtíocht ar mhaithe le hUilechuimsitheacht

Oibríonn Comhairle Contae Mhaigh Eo go héifeachtach trí chóras casta caidreamh seachtrach agus comhpháirtíochtaí lena ngabhann comhoibriú tréan idir rannóga éagsúla na Comhairle Contae: Cúram Leanaí, Pobal, Ealaíona, Leabharlanna, Oidhreacht, Ailtirí, Spórt, Comhshaoil, an Ghaeilge, Turasóireacht, Fiontraíocht & Infheistíocht, Oifigí Ceantair agus Ceantair Bhardasacha na Comhairle Contae, agus iad uile ag obair le chéile ar mhaithe le leas an phobail. Féachaimid le gach duine i ngach pobal seo againne a shroicheadh trínár ngréasán forleathan leabharlann, pobal, iarsmalann agus bonneagair ealaíon. Roinnt samplaí de na comhpháirtíochtaí comhoibríocha sin is ea iad Music Generation Mhaigh Eo (lena n-áirítear banc uirlisí an chontae a chruthú), Artsquad Mhaigh Eo, Seachtain Smaointe Mhaigh Eo, Clár 'Mayo Men on the Move', Seachtain Oidhreachta, Seachtain Eolaíochta agus Féile Leabhar na bPáistí a bhíonn ar siúl ar feadh míosa.

Pivotal to the vibrant cultural sector are the many artists of all disciplines, who live and work in the county. They are complemented by the broad range of people who drive professional cultural organisations, events, festivals, amateur arts groups and community groups who engage with culture. This amounts to an enviable resource of talent, know-how, commitment and experience within the county.

Partnership for Inclusion

Mayo County Council works effectively through a complex system of external relationships and partnerships, underpinned by strong inter-departmental collaboration throughout the Council: Childcare, Community, Arts, Library, Heritage, Architects, Sport, Environment, Irish Language, Tourism, Enterprise & Investment, Council Area Offices and Municipal Districts all working together for the public good. Through our extensive library, community, museums and arts infrastructure, we endeavour to reach all members of our communities. Some examples of collaborative partnerships leading to excellence are Music Generation Mayo (including the creation of a County Instrument Bank), Mayo Artsquad, Mayo Ideas Week, Mayo Men on the Move Programme, Heritage Week, Science Week and Children's Book Festival Month.

Rannpháirtíocht an Phobail

Ní féidir béim a dhóthain a leagan ar ról lárnach an phobail, go háirithe i dtaca le bainistiú oidhreachta, úinéireacht agus uilechuimsitheacht chultúir, rannpháirtíocht in imeachtaí agus i bhféilte, agus tacaíocht a thabhairt dóibh siúd atá fágtha ar lár go minic. Murach an tsaoránacht dhíograiseach atá ann, ní fhéadfadh an réimse cultúir a bheith ar marthain ná bisíú. Freastalaíonn na sluaite ar imeachtaí poiblí: idir mharatóin agus fhéilte cheoil, cheardlanna ar phailneoirí agus amharclann sráide, léamha leabharlann agus shiúlóidí ialtóg, dhamhsa ar an sean-nós agus imeachtaí spéire dorcha; tá dúil sheasmhach ag an bpobal i gcúrsaí cultúir agus cruthaitheachta agus éilíonn siad an caighdeán is airde i gcónaí.

Diaspóra

Coinníonn Maigh Eo caidreamh láidir dearfach ar bun lena diaspóra. Is rudaí beo iad fós sa chontae an imirce agus an filleadh, ach, mar thoradh ar na meáin shóisialta, níl an t-achar idir an diaspóra agus a áit dúchais chomh mór céanna ó thaobh cúrsaí cumarsáide de. Tá stádas mórthionchair agus mórchlú náisiúnta agus idirnáisiúnta bainte amach ag roinnt daoine de bhunadh Mhaigh Eo: Máire Mhic Róibín, an tAimiréal William Browne, Micheál Mac Dáibhéid, George Birmingham, Bill Naughton agus an banlaoch Gráinne Mhaol. Tá cuid mhór Cumann Mhaigh Eo ann ar fud an domhain sa lá atá inniu ann, agus ceangal láidir acu lena gcontae dúchais agus fonn mór orthu a gcuid eispéireas cultúrtha a chomhroinnt agus a mhalartú.

Community involvement

The central importance of community cannot be overstated, particularly in relation to heritage management, cultural inclusion and ownership, participation in events and festivals and the support of those who are often excluded. Without such enthusiastic citizenship, the cultural landscape could not exist or thrive. Attendance at civic events is huge: from marathons to music festivals, from pollinator workshops to street theatre, from library readings to bat walks, from Seanós dancing to dark sky events, the public's love of culture and creativity and demand for quality is constant.

Diaspora

Mayo maintains deep positive networks with its diaspora. The experience of departure and return is still a reality in the county but social media has lessened the distance in terms of communication. A number of people from the county have achieved positions of great influence and achievement nationally and internationally: Mary Robinson, Admiral William Browne, Michael Davitt, George Birmingham, Bill Naughton and the legendary Grainuaile, Pirate Queen. Today there are numerous Mayo Associations throughout the world, strongly connected to 'home', keen to share and exchange cultural experiences.

Ag breathnú chun tosaigh

Tá todhchaí ár gcultúir lárnach d'fhorbairt Chontae Mhaigh Eo. Creidimid go dtabharfaidh Éire Ildánach an deis dúinn ár n-iarrachtaí sa réimse sin a leathnú. Táimid i riocht maith chun leanúint den chomhoibriú rathúil atá ar bun idir seirbhísí na comhairle, earnáil na cruthaitheachta, pobail, eagraíochtaí comhpháirtíochta agus an pobal i gcoitinne. Fáiltimid roimh na dúshláin a thiocfaidh in éineacht le hÉire Ildánach, agus táimid ag tnúth go mór leis na gnéithe is fearr den chontae seo againne a thaispeáint don saol mór. Creideann meitheal Éire Ildánach Mhaigh Eo, agus í ag obair go straitéiseach le hearnáil na cruthaitheachta, go mbeidh ról ag an straitéis seo i ndáil leis an Straitéis Náisiúnta Cultúir agus go mbeidh sí ina comhchuid thábhachtach den obair a ghabhann le tír bhríomhar chruthaitheach a chruthú. Tá súil againn go gcuirfidh Éire Ildánach breis acmhainní ar fáil chun earnáil fhuinniúil an chultúir i Maigh Eo a aithint agus a cheiliúradh. Tá sé de rún againn tacaíochtaí a chur ar fáil le haghaidh rannpháirtíocht spreagúil, rud a rachaidh chun tairbhe d'ealaíontóirí, do phobail áitiúla agus don phobal i gcoitinne. Táimid ag súil go mór le réalú na fise atá againn le haghaidh sochaí atá fíorchruthaitheach agus fíor-uilechuimsitheach, rud a bhainfear amach i gcomhar le clár Éire Ildánach.

Looking forward

Our cultural future is integral to the development of Mayo. We believe that the opportunity created through Creative Ireland allows us to further expand this. We are well placed for ongoing productive cooperation between our council services, the creative sector, communities, partnership organisations and the wider public. We welcome the challenges inherent in Creative Ireland and look forward to harnessing the best of what our county has to offer. The Mayo Creative Ireland team, working strategically with the creative sector believe that this Strategy will feed into the National Cultural Strategy and be a vital component in creating a vibrant creative country. Our hope is that Creative Ireland will provide additional resources towards the development and celebration of our vibrant Cultural Sector in Mayo. We intend to offer supports for inspirational engagement, benefitting artists, local communities and the wider public. We look forward to delivering our vision for a truly creative and inclusive society working alongside the Creative Ireland programme.

3

Fís Éire Ildánach le haghaidh Mhaigh Eo

The Creative Ireland Vision for Mayo

IS Í FÍS CHLÁR Éire Ildánach go mbeidh an deis ag gach duine in Éirinn a gcumas iomlán cruthaitheach a bhaint amach. Tugtar faoin bhfís trí chúig cholún Chlár Éire Ildánach:

Colún 1

Scód a ligean le Cumas na Cruthaitheachta i ngach Leanbh

Colún 2

Bonn a chur faoin gCruthaitheacht i ngach Pobal

Colún 3

Infheistíocht in Infreastruchtúr na Cruthaitheachta agus an Chultúir

Colún 4

Na Tionscail Chruthaitheacha: Éire mar Lárionad Barr Feabhais maidir le Léiriúchán na Meán Cruthaitheachta

Colún 5

Clú na hÉireann ar fud an Domhain a thabhairt le chéile

Tá rannpháirteachas agus rochtain lárnach don fhís. Meastar freisin go bhfuil sé ríthábhachtach do chur chun cinn na físe ealaíontóirí agus lucht cruthaitheachta a chur i gceangal le pobail.

THE VISION OF Creative Ireland is that every person living in Ireland will have the opportunity to fully realise his or her creative potential. The vision is pursued through the Five-Pillars of the Creative Ireland Programme:

Pillar 1

Enabling the Creative Potential of Every Child

Pillar 2

Enabling Creativity in Every Community

Pillar 3

Investing in our Creative and Cultural Infrastructure

Pillar 4

The Creative Industries: Ireland as a Centre of Excellence in Media Production

Pillar 5

Unifying our Global Reputation

Participation and access are central to the vision.

Connecting artists and other creators to communities is also regarded as essential to realising the vision

Aithníonn Comhairle Contae Mhaigh Eo gur rud ilghnéitheach é an cultúr, rud atá ag athrú de shíor, agus ag meascadh le nithe eile ar bhealach casta. Tá an meas céanna ag an gComhairle ar an gcruthaitheacht agus ar shaothar ealaíne agus cultúir agus atá aici ar oidhreacht chultúir, agus cuireann sí iad go léir chun cinn. Aithnímid go bhfuil beocht chultúrtha fíorthábhachtach d'inhuanaitheacht shóisialta agus eacnamaíoch, ach níos tábhachtaí fós, spreagann an bheocht sin nuálaíocht. Tuigimid go gcuidíonn taithí ar chultúr, pé cuma atá air, le feabhas a chur ar chaighdeán beatha ár saoránach, agus go rannchuidíonn sé le folláine daoine aonair agus pobail araon. Comhlánaíonn luachanna Éire Ildánach go mór fis na comhairle, is é sin le rá,

“Contae atá inhuanaithe, uilechuimsitheach, rathúil agus bródúil.”

Tabharfaidh Comhairle Contae Mhaigh Eo áit lárnach do chultúr, d'oidhreacht agus do chruthaitheacht ina cuid beartas corparáideach, agus aitheantas á thabhairt aici don ról atá acu i ngach gné de shaol an chontae: cúrsaí pobail agus turasóireacht, cúrsaí eacnamaíochta agus oideachas, agus caighdeán na beatha agus rannpháirtíocht an phobail. Tá siad lárnach d'fhorbairt an duine, agus tá siad lárnach don chaidreamh idir Maigh Eo agus an chuid eile d'Éirinn agus leis an domhan. Is iadsan a cheanglaíonn muid lenár ndiaspóra, agus beidh sé mar aidhm againn leanúint de bheith ag obair le muintir Mhaigh Eo ar fud an domhain faoi scáth na straitéise seo. Bunaíonn siad pobail, cumhachtaíonn siad daoine, agus cuidíonn siad le borradh a chur faoin ngeilleagar trí athrú a chumasú ar mhodh na samhlaíochta agus na cruthaitheachta. Táimid ag súil go mór le doirse a oscailt dár n-ealaíontóirí, dár múinteoirí, dár staraithe, dár bhfilí, dár gceoltóirí, dár ndamhsóirí,

Mayo County Council recognises that culture is a multifaceted area that is continuously evolving and combining in a complex manner. The Council values and promotes creativity and artistic and cultural production as it does cultural heritage. We recognise that cultural vibrancy is an important component of social and economic sustainability, but more importantly, that it also drives innovation. We understand that experiencing culture, in its many facets, helps improve the quality of life of our citizens and contributes to the wellbeing of individuals and communities. The Creative Ireland values complement the council's vision of

“A County that is Sustainable, Inclusive, Prosperous and Proud.”

Mayo County Council will position culture, heritage and creativity centrally within its corporate policies, recognising the role they have in all aspects of the county's life: from community to tourism, from the economy to education, and from quality of life to public engagement. They are central to human development and are central to Mayo's relationship with Ireland and the world. They are what link us to our diaspora and we will aim to continue to work with the world-wide Mayo family under this strategy. They build community, empower people and help develop the economy by enabling change through imagination and creativity. We look forward to opening doors for our artists, teachers, historians, poets, musicians, dancers architects, designers, scientists, actors, scholars, students, children and all of our communities so that the richness of our heritage and our culture, in all its diversity, will be a cogent reminder of our past, essential to our present and a signpost to our future.

dár n-ailtirí, dár ndearthóirí, dár n-eolaithe, dár n-aisteoirí, dár scoláirí, dár mic léinn, dár bpáistí agus dár bpobail go léir ionas go mbeidh saibhreas ár n-oidhreachta agus ár gcultúir, faoina riochtaí ilchineálacha ar fad, ina mheabhrúchán áititheach dúinn i leith ár staire, go mbeidh sé lánach don am i láthair againn, agus go dtabharfaidh sé treoir dúinn don am atá le teacht.

Méadóidh Comhairle Contae Mhaigh Eo an infheistíocht a dhéanann sí le haghaidh rannpháirtíocht an phobail i gcúrsaí cultúir agus cruthaitheachta, agus tacóidh sí le deiseanna do chách a bheith páirteach i saol cultúir an chontae, chomh maith le deiseanna den sórt sin a chur chun cinn. Aistear cúig bliana atá leagtha amach sa phlean seo, ar plean é ina a leagtar béim ar leith ar rannpháirtíocht, ar acmhainn chruthaitheachta a chumhachtú, agus ar infheistíocht a dhéanamh san infreastruchtúr cruthaitheachta agus sna tionscail chruthaitheacha seo againne. Tá caighdeán beatha agus eispéireas cultúrtha ar an leibhéal áitiúil ina bpríomhthosaíochtaí de chuid na comhairle, mar atá leagtha amach inár bplean corparáideach ina bhfuil an ráiteas misin se a leanas:

“leas agus cáilíocht beatha shaoránaigh agus phobail Chontae Mhaigh Eo a chur chun cinn, agus cur le meallacht an chontae mar áit chun cónaí ann, chun obair ann, chun teacht ar cuairt chuige, chun infheistíocht a dhéanamh ann agus chun taitneamh a bhaint as”.

Tríd an bplean seo a chur i bhfeidhm aici, tá meas a léiriú ag Comhairle Contae Mhaigh Eo ar chumas na cruthaitheachta, an chultúir agus na hoidhreachta tionchar dearfach a imirt ar fholláine phearsanta an duine agus ar fholláine an phobail i gcoitinne, lena n-áirítear meabhairshláinte. Agus muid ag obair le grúpaí áitiúla agus le heagraíochtaí áitiúla, féachfaimid le cultúr a chur ar fáil dá mhéad daoine agus is féidir, do dhaoine i ngach aoisghrúpa, agus do

Mayo County Council will increase investment in community engagement in culture and creativity, and will support and promote opportunities for everyone to participate in the county's cultural life. This plan sets out a five-year journey which will emphasise participation, empowering creative potential, investing in our creative infrastructure and in the creative industries. Quality of life and cultural experience at a local level are key priorities of the council as highlighted in our corporate plan which has as its mission statement:

“to promote the well-being and quality of life of our citizens and communities in Mayo and to enhance the attractiveness of the County as a place in which to live, work, visit, invest in and enjoy”.

In implementing this plan, Mayo County Council values the potential of creativity, culture and heritage to have positive impacts for personal and collective well-being, including mental health. In working with local groups and organisations, we will endeavour to make culture as accessible as possible, to people of all ages, abilities and disabilities. For instance, our library service aims to empower communities by providing access to resources that educate, inform, enlighten and enrich the lives of citizens, by promoting and supporting literature and a love of reading. The focus on reading and literacy in this strategy highlights our emphasis on enabling the creative potential of every child. Our commitment to the creative and cultural infrastructure is shown in our commitment to transforming Castlebar Military Barracks into a multi-disciplinary creative hub. This will provide space for families and community making, creative industries, creative education and will foster engagement in all kinds of creative production, situated in an extraordinary heritage asset, right in the heart of Castlebar.

dhaoine i ngach aicme cumais agus mhíchumais. Tá sé mar aidhm ag ár seirbhís leabharlainne, mar shampla, pobail a chumasú trí rochtain a thabhairt dóibh ar acmhainní a thabharfaidh oideachas, eolas agus léargas dóibh, agus a shaibhroidh a saol trí dhúil sa léitheoireacht a spreagadh agus trí litríocht a chur chun cinn. Léiríonn an bhéim ar an léitheoireacht agus ar an litearthacht sa straitéis seo a thábhachtaí is atá sé scód a ligean le cumas na cruthaitheachta i ngach leanbh. Tá léiriú le fáil ar ár dtiomantas i leith an infreastruchtúir cruthaitheachta agus cultúir le fáil sa ghealltanais atá tugtha againn chun Beairic Mhíleata Chaisleán an Bharraigh a thiontú ina mol ildisciplíneach cruthaitheachta. Soláthróidh sé sin spás do theaghlach agus do phobail, do na tionscail chruthaitheacha agus d'oideachas cruthaitheach, agus cothóidh rannpháirtíocht i ngach cineál gníomhaíochtaí cruthaitheacha, agus é suite i gcoilár Chaisleán an Bharraigh.



Léitheoirí óga ag imeacht ealaíon i Leabharlann Bhéal an Átha
Young readers attending an arts event in Ballina Library

4 Luachanna Éire Ildánach i Maigh Eo The Creative Ireland Values in Mayo

GLACANN COMHAIRLE CONTAE Mhaigh Eo go hiomlán le haidhmeanna agus le huaimhianta Chlár Náisiúnta Éire Ildánach. Is ionann luachanna an chlár agus ár luachanna féin: Comhoibriú, Cumarsáid, Pobal, Rannpháirtíocht, Uilechuimsitheacht agus Cumhachtú. Tá an Chomhairle tiomanta i leith ceannaireacht a léiriú, forbairt a dhéanamh agus oibriú i gcomhpháirtíocht d'fhonn deiseanna a chruthú do gach saoranach a bheith páirteach in imeachtaí uilechuimsitheacha agus ilchineálacha cultúir, agus d'fhonn tacú le deiseanna den sórt sin. Oibrímid de réir phrionsabal na comhpháirtíochta agus na fíor-uilechuimsitheachta, laistigh den eagraíocht agus lasmuigh di araon. Sampla maith den phrionsabal sin á chur i bhfeidhm go praiticiúil is ea Music Generation Mhaigh Eo. Mar thoradh ar chomhpháirtíocht le Bord Oideachais agus Oilíuna Mhaigh Eo, Shligigh agus Liatroma, le hIonad Oideachais Mhaigh Eo, le Fóram Pobail Chontae Mhaigh Eo, le LEADER, le Seirbhís Ealaíon Mhaigh Eo agus le Seirbhís Leabharlainne Mhaigh Eo, tá banc ceannródaíochta uile-chontae uirlisí ceoil curtha ar fáil lena úsáid ag gach uile pháiste sa chontae beag beann ar an áit a gcónaíonn siad – agus is é seo an chéad bhanc uirlisí ceoil den chineál seo dá bhfuil ann in Éirinn.

Tá clár Éire Ildánach i gcomhréir go mór le hobair na comhairle a mhéid a bhaineann le cúraimí na comhairle maidir le forbairt shóisialta, eacnamaíoch agus chultúrtha sa chontae. Tá an straitéis seo ina plean uile-údaráis a bhfuil mar aidhm aige gníomhaíochtaí a shainaithint agus a chur i ngníomh chun tacú le gníomhaíocht chruthaitheachta agus chultúir ar fud an chontae agus chun gníomhaíocht den sórt sin a chur chun cinn. Tá an straitéis bunaithe ar eolas a fuarthas ó chomhairliúcháin

MAYO COUNTY COUNCIL fully embraces the aims and ambitions of the national creative Ireland programme. Its values of Collaboration, Communication, Community, Participation, Inclusivity and Empowerment are also our values. The Council is committed to leading, developing and working in partnership to create and support opportunities for all citizens to engage in inclusive and diverse cultural experiences. We work on the principle of partnership and genuine inclusion, both internally and externally. Music Generation Mayo is a good example of how this works in practice. Through partnership with Mayo Sligo Letrim Education & Training Board, Mayo Education Centre, Mayo County Community Forum, LEADER, Mayo Arts Service and Mayo Library Service, a ground-breaking county-wide instrument bank has been delivered for the use of every child no matter where they live – the first of its kind in Ireland.

The Creative Ireland programme is very much in line with the work of the council, across its responsibilities for social, economic and cultural development in the county. This strategy is an all-authority plan that aims to identify and implement actions that will support and promote creative and cultural activity across the county. It has been informed by community consultations carried out by the Creative Ireland team and Mayo County Council jointly and by collaboration across departments of the council. The team embraces staff working across a number of areas including arts, libraries, heritage, museums, archives, archaeology, community and social inclusion, architecture, tourism, Irish language, I.T and local enterprise. The implementation of this strategy will see the Council work with all the key stakeholders to sustain and grow cultural provision within the county for the benefit of all. The strategy will focus on creating the energy

phoiblí a rinne meitheal Éire Ildánach agus Comhairle Contae Mhaigh Eo i gcomhpháirt lena chéile, ó obair chomhoibriúch idir ranna éagsúla de chuid na comhairle. Cuimsíonn an mheitheal baill foirne atá ag obair i réimsí éagsúla, lena n-áirítear na healaíona, na leabharlanna, an oidhreacht, na músaeim, na cartlanna, an tseandálaíocht, gnóthaí pobail agus uilechuimsitheacht shóisialta, ailtireacht, turasóireacht, an Ghaeilge, I.T, fiontraíocht áitiúil. Agus an straitéis seo á cur i bhfeidhm, beidh an Chomhairle obair i gcomhpháirt leis na príomh-gheallsealbhóirí go léir chun an soláthar cultúrtha sa chontae a chothú agus a mhéadú ar mhaithe le gach duine. Díreoidh an straitéis seo ar an bhfuinneamh agus ar an móiminteam a chothú a bheidh de dhíth chun deiseanna rannpháirtíochta i ngníomhaíochtaí cultúir agus cruthaitheachta a fhairsingiú agus a mhéadú do chách d'fhonn folláine an duine aonair agus an phobail i gcoitinne a fheabhsú ar fud Mhaigh Eo. Agus sinn ag obair le chéile, forbróimid clár uilechuimsitheacha a thabharfaidh deiseanna do dhaoine i ngach aois ghrúpa agus ó chúlraí éagsúla féith na cruthaitheachta iontu féin a fhorbairt agus a bhfolláine a fheabhsú trí rannpháirtíocht in imeachtaí cultúir agus ealaíon de chuide chineál.

Trí leas a bhaint as rath Phlean Gníomhaíochta Éire Ildánach 1917, tá sé mar aidhm againn contae cruthaitheach bríomhar a fhorbairt atá tarraingteach, uilechuimsitheach agus inrochtana do chách.

and momentum required to broaden and deepen opportunities for everyone to engage with culture and creativity in order to enhance individual and collective wellbeing throughout Mayo. Together we will develop inclusive programmes that provide opportunities for people of all ages and backgrounds to develop their creativity and enhance their wellbeing through engaging in culture and arts in the broadest sense.

Building on the success of our 1917 Creative Ireland Action Plan our aim is to shape a creative and vibrant county which is attractive, inclusive and accessible for all.

5

Tosaíochtaí Straitéiseacha do Mhaigh Eo

The Strategic Priorities for Mayo

TÁ AN STRAITÉIS seo dírithe go príomha ar leathnú rannpháirtíocht mhuintir Mhaigh Eo i ngníomhaíochtaí cultúir agus, ar an dóigh sin, an chruthaitheacht agus an tsamhlaíocht a chothú. Tagann tosaíochtaí na straitéise go maith leis na cuspóirí agus leis na bearta atá leagtha amach sa Phlean Forbartha Contae, sa Phlean Áitiúil Eacnamaíochta agus Pobail, agus i bpleananna éagsúla a bhaineann leis na réimsí ealaíon, leabharlainne agus oidhreacht. Ceann de phríomhchuspóirí Éire Ildánach Mhaigh Eo is ea ceangail agus gréasáin a chur ar bun:

- pobail chur i gceangal le hionaid, le healaíontóirí, le pobail eile agus le grúpaí eile
- ealaíontóirí agus daoine cruthaitheacha a chur i gceangal lena chéile agus leis an bpobal i gcoitinne
- eolas a sholáthar faoi acmhainní cultúir
- feacht ar oidhreacht shuibhir an chontae agus bealaí inar féidir leas a bhaint aisti a chruthú: rianta oidhreacht, siúláin, músaem, grúpaí áitiúla oidhreacht.

Is éard atá uainne ná cultúr a chur i gcoilár shaol ár muintire, d'fhonn an chruthaitheacht a chothú agus ár n-oidhreacht chultúir agus ár dtraidisiúin a cheiliúradh. Tá sé chuspóir straitéiseacha sainaitheanta againn chun ár n-aidhmeanna a bhaint amach:

Colún 1: Scód a ligean le Cumas na Cruthaitheachta i ngach Leanbh

Tosaíocht Straitéiseach 1:

An Chruthaitheacht sna Luathbhlianta

Tá go leor taighde déanta ar a thábhachtaí is atá an chruthaitheacht sna luathbhlianta ó thaobh smaointeoireacht chruthaitheach dhifriúil a spreagadh, ó thaobh triail a bhaint as próis éagsúla chruthaitheacha, agus ó thaobh scileanna chruthaitheacha a fhorbairt. Is ionann an chruthaitheacht, de réir na brí ginearálta sin,

THE MAIN FOCUS of this strategy is to expand the engagement by citizens of Mayo with culture, thus fostering creativity and imagination. The priorities of the strategy dovetail with the objectives and actions articulated in the County Development Plan, the Local Economic & Community Plan and individual plans for the Arts, Libraries and Heritage.

One of the key purposes of Creative Ireland Mayo is to create connections and networks:

- connecting communities with venues, artists, other communities and groups
- connecting artists and creatives with each other and the wider community
- providing information about cultural amenities
- creating awareness of the invaluable heritage the county has to offer and ways of engaging with it: heritage trails, walks, museums, local heritage groups

Our focus is on putting culture at the heart of our peoples' lives, fostering creativity and celebrating our cultural heritage and traditions. We have identified six strategic objectives to achieve our aims:

Priority 1: Enabling the Creative Potential of Every Child

Strategic Priority 1: Early years Creativity

A significant body of research exists in relation to the importance of creativity in early years: in terms of creative and divergent thinking, of experimenting with different creative processes and of acquiring creative skills. Creativity, in this wider sense, is about a process of having original ideas, of problem-solving, of exploring new

ways of doing things, of investigating unfamiliar areas, of thinking outside the box. Open-ended creative activities stimulate and help children cultivate their abilities across virtually every domain, fostering flexibility.

Children who are encouraged to think creatively exhibit higher levels of motivation, tenacity, self-esteem, confidence and innovation. Furthermore, if experimentation, exchange of ideas and collaboration are also encouraged in younger children, the benefits are enhanced.

A number of excellent initiatives already exist in the county which encourage early years creativity: **Roola Boola Children's Arts Festival** at the Linenhall and **Sound Worlds Early Years Music Programme** (Mayo County Childcare Committee and Music Generation in partnership). Mayo County Childcare Committee's programme, **Developing Critical Thinking within the Pre-School Environment** is aimed at introducing a system of creative thinking for personnel working in pre-schools. The training programme was delivered over a three month-period and trained Early Childhood Care & Education (ECCE) workers in a programme and methods which encourage children attending play school to problem solve, think critically and think creatively. Where possible, Creative Ireland Mayo will seek to support and expand the reach of this work.

Tá roinnt tionscnamh den scoth ar bun sa chontae cheana féin a spreagann an chruthaitheacht sna luathbhlianta: **Roola Boola – Féile Ealaíon na bPáistí** a bhíonn ar siúl i Halla an Línéadaigh, agus **Sound Worlds – Clár Ceoil do na Luathbhlianta** (comhpháirtíocht idir Coiste Cúraim Leanaí Chontae Mhaigh Eo agus Music Generation). Tá clár ag Coiste Cúraim Leanaí Chontae Mhaigh Eo dar teideal **Forbairt na Smaointeoireachta Criticiúla sa Réamhscolaíocht** ar clár é atá dírithe ar chóras smaointeoireachta criticiúla a thabhairt isteach le haghaidh obair phearsanta i naíonraí. Reáchtáladh an clár oiliúna thar thréimhse trí mhí agus chuir sé oiliúint ar fáil do dhaoine a oibríonn i réimse an Chúraim agus an Oideachas Luath-Óige (ECCE) maidir le clár agus modhanna atá ceaptha chun páistí i naíonra a spreagadh chun fadhbanna a réiteach, chun smaointeoireacht chriticiúil a dhéanamh agus chun smaointeoireacht chruthaitheach a dhéanamh. Más féidir, féachfaidh Éire Ildánach Mhaigh Eo le tacaíocht a thabhairt don obair sin agus le rochtain ar an gclár a fhairsingiú.

Strategic Objectives:

- 1.1 An leibhéal rochtana ar ghníomhaíochtaí cultúir agus cruthaitheachta do dhaoine óga, agus an leibhéal rannpháirtíochta i ngníomhaíochtaí den sórt sin, a mhéadú trí bhíthin na ngréasán, na n-eagraíochtaí agus an infreastruchtúir atá ann cheana féin: scoileanna, naíonraí, grúpaí máithreacha agus lapadán, cumainn tuismitheoirí etc.
- 1.2 A chinntiú, trí chomhpháirtíochtaí agus trí thacaíochtaí straitéiseacha, go bhfuil deiseanna cruthaitheachta ilchineálacha ar fáil do pháistí sna luathbhlianta.
- 1.3 Ról a thabhairt do phobail áitiúla san obair a bhaineann le leathnú a dhéanamh ar rochtain ar na tionscnaimh go léir agus le tionchar na dtionscnamh go léir a mhéadú.
- 1.4 Taitneamhacht na léitheoireachta agus na scríbhneoireachta a thaispeáint dá mhéad páistí óga sna luathbhlianta agus is féidir.
- 1.5 Straitéis mhargaíochta agus chumarsáide a cheapadh go sonrach le haghaidh tuismitheoirí a bhfuil páistí óga acu a mhealladh.
- 1.6 Le linn thréimhse na straitéise, díreoidh Leabharlann Mhaigh Eo go sonrach ar an gcruthaitheacht sna luathbhlianta.

Tosaíocht Straitéiseach 2: Rannpháirtíocht chruthaitheach do dhéagóirí agus do dhaoine óga
D'fhéadfadh rannpháirtíocht i ngníomhaíochtaí cruthaitheacha de chineál taibhealaíne (scannánóireacht, damhsa, ceol, drámaíocht) nó de chineál níos aonaránaí (scríbhneoireacht chruthaitheach, amharcealaíona, na meáin úra) dul go mór chun tairbhe do dhéagóirí tráth a

Strategic Objectives:

- 1.1 Increase the level of access and engagement with culture and creativity for young children through existing networks, organisations and infrastructure: schools, play schools, mother & toddler groups, parents associations etc.
- 1.2 Ensure, through partnership and strategic supports, that a variety of creative opportunities are available during early years.
- 1.3 Involve local communities to expand the reach and impact of all initiatives.
- 1.4 Introduce early years children to the joy of reading and writing.
- 1.5 Develop a marketing and communications strategy specifically for engaging with parents and young children.
- 1.6 Mayo Library will focus specifically on early years creativity during the period of the strategy.

Strategic Priority 2: Creative engagement for teenagers and young people.

Being involved in something creative, from performing arts (film-making, dance, music, drama) to more solitary activities (creative writing, visual arts, new media) can benefit teenagers at a time of enormous change and personal development. One of the most important aspects of creative activity is that it can help to develop a sense of personal identity: expressing one's own voice, thoughts and feelings.

mbíonn athrú mór agus forbairt phearsanta ag tarlú ina saol. Ceann de na gnéithe is tábhachtaí den ghníomhaíocht chruthaitheacha is ea gur féidir léi cabhrú le duine féiniúlacht phearsanta a fhorbairt: guth, smaointe agus mothúchán an duine féin a léiriú.

I gcás déagóirí, tá tábhacht ar leith ag baint le gníomhaíochtaí cruthaitheacha lasmuigh den chóras oideachais. Tá sé sin ar cheann de na bealaí inar féidir leo ábhair nua spéise a fhorbairt, ina bhfaigheann siad eispéireas ar rudaí nua, agus ina gcuireann siad a bpearsantacht féin in iúl i dtimpeallacht shábháilte. Léiríonn taighde gurb iad seo a leanas na nithe dearfacha a ghabhann le rannpháirtíocht i gcláir ealaíon do dhaoine óga: ábhair nua spéise agus éispéiris nua, féinspreagadh, bualadh le daoine/cairde nua, dearcadh difriúil a fháil ar an saol, cumhachtú, an mothúchán go bhfuil rud éigin fiúntach curtha i gcrích, an bhraistint go bhfuiltear mar chuid de phobal, foghlaim conas obair mar dhuine de ghrúpa, obair foirne, dul i ngleic le smaointe úra, agus scileanna nua a fhoghlaim amhail aisteoireacht, taibhiúchán, seinm ceoil, damhsa, scannánóireacht, scríbhneoireacht etc.

Leanann go leor daoine a ghlacann páirt i gcláir ealaíon don óige ar aghaidh chun a mbeatha a shaothrú in earnáil na n-ealaíon agus na dtionscal cruthaitheach mar stiúrthóirí, mar scríbhneoirí, mar chóiréagrafaíthe, mar dhaoine d'fhoireann theicniúil, mar riarthóirí, mar iriseoirí, mar cheoltóirí etc.

Trí chaidreamh straitéiseach a bhunú le heagraíochtaí óige (Comhairle na nÓg, Foróige, Clubanna Gan Ainm), le hinfreastruchtúir agus le heagraíochtaí ealaíon atá ann cheana féin (Music Generation Mhaigh Eo, Amharclann Óige Mhaigh Eo, EXCEL – Clár Ealaíon don Óige, Cóir na nÓg), tá sé mar aidhm ag Éire Ildánach Mhaigh Eo cur leis na seirbhísí do dhaoine óga agus deiseanna den scoth a chur ar fáil do dhaoine óga.

Creative activity, outside of mainstream education, is particularly important for teenagers. It is one of the ways they can develop new interests, experiences and self-expression in a safe environment. Research has listed the positives of engaging in youth arts programmes as: new interests and experiences, a sense of purpose, meeting new people/friends, seeing the world differently, empowerment, sense of achievement, sense of belonging, learning to work in a group, team work, engaging with new ideas, learning skills like acting, performing, playing music, dancing, film-making, writing etc.

Many who engage with youth arts programmes go on to work professionally in the creative arts and creative industries, as directors, writers, choreographers, technical staff, administrators, journalists, musicians etc.

Through strategic engagement with youth organisations (Comhairle na nÓg, Foróige, No-Name clubs), existing arts infrastructure and organisations (Music Generation Mayo, Mayo Youth Theatre, EXCEL Youth Arts Programme, Youth Choirs), Creative Ireland Mayo aims to add value and provide exceptional opportunities for young people.

Cuspóirí Straitéiseacha:

- 2.1 Spreagadh a thabhairt i leith rochtain níos fear a chur ar fáil ar sheirbhísí trí acmhainní agus saineolas a thabhairt le chéile agus a chomhroinnt.
- 2.2 Más féidir, an rochtain ar rannpháirtíocht i ngníomhaíochtaí cruthaitheacha de gach cineál agus ar an leibhéal áitiúil a leathnú trí leas a bhaint as Leabharlanna agus as Ionaí Ealaíon / Oidhreacht / Pobail.
- 2.3 Straitéis mhargaíochta agus chumarsáide a cheapadh go sonrach le haghaidh daoine óga a mhealladh.
- 2.4 Tacaíocht a thabhairt do chlár bhliantúla ábhartha, amhail EXCEL – Clár Ealaíon don Óige, Amharclann Óige Mhaigh Eo agus Cóir na nÓg, ar clár iad a chuireann saintacaíocht ar fáil do dhaoine óga i réimse na n-ealaíon.

Colún 2: Bonn a chur faoin gCruthaitheacht i ngach Pobal

Tosaíocht Straitéiseach 3: Leabharlanna áitiúla, ionaí ealaíon, ionaí oidhreacht, ionaí acmhainní teaghlaigh agus ionaí phobail a chur chun cinn mar phríomh-mhoil chultúir agus chruthaitheachta.

Dlúthchuid d'obair Mheitheal Éire Ildánach Mhaigh Eo le linn cúig bliana na straitéise seo is ea córais straitéiseacha a fhorbairt chun eolas faoi na healaíona i gcoitinne, agus faoi na earnálacha oidhreacht agus cruthaitheachta, laistigh den chontae agus lasmuigh de, a scaipeadh. Ní bheidh rath ná inbhuanaitheacht ann i leith na straitéise mura bhfuil an pobal agus an lucht éisteachta / féachana ábhartha ar an eolas faoi imeachtaí, faoi fhéilte, faoi thionscadail agus faoi chlár. Tá sé mar aidhm ag an straitéis an scéal a scaipeadh

Strategic Objectives:

- 2.1 Encourage better access through clustering and sharing of resources and expertise.
- 2.2 Where possible extend access to creative engagement of all kinds at community and local level through Libraries / Arts / Heritage / Community venues.
- 2.3 Develop a marketing and communications strategy specifically for engaging with young people.
- 2.4 Support relevant annual programmes such as EXCEL Youth Arts Programme, Mayo Youth Theatre and Youth Choirs which provide specialist supports for young people in the arts.

Pillar 2: Enabling Creativity in Every Community

Strategic Priority 3: Promote local libraries, arts centres, heritage centres, family resource centres and community centres as key cultural and creativity hubs.

The development of strategic systems to communicate information about the broad arts, heritage and creative sectors both within the county and further afield, will be a major part of the work of the Mayo Creative Ireland Team over the five-year period of this strategy. Ensuring that the public and relevant audiences are aware of events, festivals, innovations, projects and programmes is essential for success and sustainability. The aim of the strategy is for the excellent work that happens in Mayo to be communicated more widely so that Mayo may be justifiably recognized as a creative hub in the West.

níos forleithne faoin obair den scoth atá ar siúl i Maigh Eo, sa chaoi is go bhfaighidh Maigh Eo an t-aitheantas atá ag dul di mar mhol cruthaitheachta san Iarthar.

Tá aetas uilechuimsitheach neamh-éilíteach ag Seirbhísí na Leabharlann, na nEalaíon agus na hOidhreacht i Maigh Eo agus oibrítear na seirbhísí sin de réir phrionsabail na huilechuimsitheachta sóisialta trína rialaítear Comhairle Contae Mhaigh Eo. Tá na seirbhísí sin tar éis ionaid, pobail, earnálacha agus disciplíní éagsúla a spreagadh i leith acmhainní a roinnt. Samplaí sármhaithe den chomhoibriú sin is ea iad na nithe seo a leanas:

- Banc uirlisí ceoil atá ar fáil trí Leabharlanna an Chontae.
- Cónaitheacht Katie Moore don bhliain 2016 i mBailiúchán Sheáin Uí Chléirigh.
- Tionscadal caomhnaithe na ngablán gaoithe: comhpháirtíocht idir Oifig Oidhreacht Mhaigh Eo, Oifig Chomhshaoil Mhaigh Eo, GMT, agus pobail agus eagraíochtaí áitiúla.
- Tionscadal Silent Moves a reáchtáladh in Ionad Ealaíon Bhéal an Átha trínar tugadh acmhainní náisiúnta agus áitiúla le chéile lena chur ar chumas dhá ghrúpa áitiúla do dhaoine faoi mhíchumas scannán duaisbhuiteach a dhéanamh i gcomhar leis an ealaíontóir Aideen Barry.

Féachfaidh Éire Ildánach Mhaigh Eo leis na bearnaí a líonadh agus le cúrsaí a fheabhsú trí leanúint de chomhpháirtíochtaí straitéiseacha a bhunú agus de chlár a eagrú (idir ealaíonta agus gheografach) le haghaidh áiseanna cultúir agus oidhreacht.

The Libraries, Arts and Heritage Services in Mayo are inclusive and non-elitist in their ethos and are guided by the principles of social inclusion by which Mayo County Council is governed. They have successfully incentivised sharing of resources between venues, communities, sectors and across disciplines. Some excellent recent examples include:

- Music instrument bank available through the County Libraries
- Katie Moore's residency for 2016 at the Jackie Clarke Library
- Swift conservation project: a partnership between Mayo Heritage Office, Mayo Environment Office, GMT and local communities and organisations.
- The Silent Moves project at Ballina Arts Centre which brought together national and local resources for two local disability groups to make an award-winning film with artist Aideen Barry

Through continuing strategic partnerships, programming (both artistic and geographic) for culture and heritage facilities, Creative Ireland Mayo will seek to 'join the dots' and add value.



Blaiseadh den bheocht i mBeairic Mhíleata
Chaisleán an Bharraigh le linn Fhéile Chruinniú
Military barracks in Castlebar comes alive for
Cruinniú Festival

Cuspóirí Straitéiseacha:

- 3.1 Pobail a chur ar an eolas faoi na hacmhainní atá ar fáil cheana féin lena gcomhroinnt le haghaidh cúrsaí cruthaitheachta.
- 3.2 Infreastruchtúr atá ann faoi láthair a úsáid chun deiseanna i leith cónaitheachtaí a sholáthar, agus iad curtha in oiriúint don éileamh áitiúil (i réimsí na hoidhreachta / na scannánaíochta / na scríbhneoireachta cruthaithí / an cheoil / na hamharcealáine / na drámaíochta / an damhsa / na n-ealaíon traidisiúnta / an chódúchán / na róbataice / na ceardaíochta etc.), rud a chinnteoidh freisin go mbeidh neart deiseanna ann don rannpháirtíocht agus do shaothar a chur ar taispeáint.
- 3.3 A chinntiú go gcuimsíonn gach tionscadal agus gach tionscnamh a fhaigheann tacaíocht ó Éire Ildánach an pobal go léir, agus saoránaigh nua san áireamh.
- 3.4 Infreastruchtúr atá ann cheana féin a úsáid chun seirbhísí a chur ar fáil ar bhonn níos fairsinge do phobail nach éasca teacht orthu.
- 3.5 Bailiúchán Sheáin Uí Chléirigh a chur chun cinn mar “Chuimhne na hÉireann” agus é a fhorbairt mar an bailiúchán is tábhachtaí lasmuigh de Bhaile Átha Cliath ó thaobh ábhar stairiúil Éireannach de, rud a fhágfaidh go meallfaidh sé taighdeoirí agus turasóirí ar aon go tuaisceart Mhaigh Eo.
- 3.6 Tacaíocht a thabhairt d’fhorbairt Ionad Mháire Mhic Róibín i mBéal an Átha mar ionad mór turasóireachta agus taighde.

Strategic Objectives:

- 3.1 Provide information to communities about the existing resources available for sharing creativity
- 3.2 Through existing infrastructure, provide opportunities for residency programmes, tailored to local demand (in heritage / film-making / creative writing / music / visual art / drama / dance / traditional arts / coding / robotics / craft etc), ensuring that there are broad opportunities to participate and show-case.
- 3.3 Ensure all Creative Ireland supported projects and initiatives are inclusive of the whole community including new citizens
- 3.4 Through existing infrastructure, support expanded provision for hard to reach communities.
- 3.5 Promote the Jackie Clarke Collection as “Ireland’s Memory” and develop it as the most important collection of Irish history material outside of Dublin, thus making it a magnet for researchers and tourists in the North Mayo area.
- 3.6 Support the development of The Mary Robinson Centre in Ballina as a major tourist and research centre.

Tosaíocht Straitéiseach 4: Daonlathas i gcúrsaí cultúir a chur chun cinn trí eagraíochtaí oidhreachta, ealaíon agus cultúir a chur ag obair le pobail.

Tagann an tosaíocht seo go mór le tosaíocht 3, ach béim ar leith inti ar chruthaitheacht phobail agus ar dheiseanna a sholáthar chun cruthaitheacht phobail a chur ar taispeántas agus a cheiliúradh, agus chun eispéireas a fháil uirthi. Áirítear leis seo grúpaí ceardaíochta, compántais drámaíochta amaitéaraí, cóir phobail, grúpaí áitiúla oidhreachta, grúpaí péintéireachta etc.

Cuspóirí Straitéiseacha:

- 4.1 Leabharlanna agus féilte áitiúla a spreagadh chun spás agus deiseanna a sholáthar d'ealaíontóirí áitiúla agus do ghrúpaí oidhreachta chun a saothar a chur ar taispeántas.
- 4.2 Spreagadh a thabhairt i leith eolas agus scileanna a chomhroinnt idir grúpaí áitiúla ealaíon, ceardaíochta agus oidhreachta, lena n-áirítear cuireadh a thabhairt do shaineolaithe agus do speisialtóirí teacht ar cuairt.
- 4.3 Spreagadh a thabhairt i leith scileanna a chomhroinnt i bpobail agus idir glúnta éagsúla.
- 4.4 Clár píolótach dar teideal “Éire Ildánach ar an Aoine” a thriail, rud a thabharfaidh deis do ghrúpaí áitiúla agus do ghrúpaí deonacha imeachtaí (poiblí) a réachtáil in ionaid ealaíon, i leabharlanna, i músaeim agus in ionaid phobail.
- 4.5 Leanúint de dheimhin a dhéanamh de go bhfreastlaítear ar na príomh-spríocghrúpaí sa chontae, lena n-áirítear daoine breacaosta, daoine faoi mhíchumas, grúpaí idirchultúrtha agus grúpaí imeallaithe.

Strategic Priority 4: Promote democratisation of culture through heritage, arts and cultural organisations working with communities

This priority is strongly aligned with priority 3 but with a specific focus on community creativity and an emphasis on the provision of opportunities to show-case, celebrate and experience community-lead creativity. This includes craft groups, amateur drama, community choirs, local heritage groups, painting groups etc.

Strategic Objectives:

- 4.1 Encourage the provision of space and opportunities for local arts and heritage groups to show-case their work through local libraries and festivals.
- 4.2 Encourage sharing of knowledge and skills between local arts, crafts and heritage groups, including visiting experts and specialists.
- 4.3 Encourage skills-sharing in communities and between generations.
- 4.4 Pilot ‘Creative Ireland Fridays’, where local and voluntary groups get an opportunity to set up (public) events in arts venues, libraries, museums and community buildings.
- 4.5 Continue to ensure that key target groups are provided for within Mayo, including older people, people with disabilities, intercultural groups and marginalized groups.

- 4.6 A mhéid is féidir, ról a thabhairt do phobail agus don earnáil dheonach i dtionscnaimh shonracha forbartha.
- 4.7 Caidreamh a bhunú ar bhealaí nuálacha le diaspóra Mhaigh Eo ar fud an domhain trí úsáid a bhaint as át n-acmhainní cultúir agus cruthaitheachta – mar shampla, oibreoidh ár leabharlanna agus ár n-ionaid staire teaghlaigh le chéile chun leas a bhaint as ár n-acmhainní ginealais chun turasóirí a mhealladh. D’fhéadaí go leor de na seoda luachmhara stairiúla a bhaineann le Maigh Eo agus atá i bhfolach i leabharlanna an chontae (nuachtáin, grianghraif, léarscáileanna, dialanna etc.) a dhigitú chun déantáin uathúla chultúir a chruthú.

Tosaíocht Straitéiseach 5: Meas a thabhairt ar ealaíontóirí, ar cheardaithe agus dhaoine cruthaitheacha eile agus tacaíocht a thabhairt dóibh

Tá na healaíontóirí, na ceardaithe, na dearthóirí agus na déantóirí a chuireann fúthu agus a shaothraíonn i Maigh Eo lánach don earnáil chruthaitheachta anseo. Meastar go bhfuil breis is 600 duine ar a laghad ag obair san earnáil sin, agus tá siad mar a bheadh bonn agus taca ann don gheilleagar cruthaitheachta sa chontae. I dteannta lena gcleachtas féin, oibríonn go leor acu i scoileanna, in ionaid chúraim agus le pobail éagsúla, agus iad ag comhroinnt a gcuid scileanna agus a saineolais le cách. Trína gcuid taispeántas álainn, trína gceadail iontacha, agus trína smaointe agus trína saothair úrnua, cuireann siad brí, beocht agus samhlaíocht le saol an chontae.

Toisc gur contae mór é Maigh Eo agus go bhfuil an daonra scaipthe go forleathan ann, is minic a bhíonn sé deacair do dhaoine cruthaitheacha bualadh lena chéile.

- 4.6 As far as possible, involve communities and the voluntary sector in specific developmental initiatives.
- 4.7 Reach out to the worldwide Mayo diaspora in innovative ways through our cultural and heritage resources – for example our libraries and family history centres will work together to use our genealogy resources to attract tourism. Many of the treasure of Mayo’s history hidden in the libraries of the county (newspapers, photos, maps, diaries etc) could be digitised to create unique cultural artefacts.

Strategic Priority 5: Value and support artists, crafters and other creatives

Pivotal to the creative sector in Mayo are the artists, craftspeople, designers and makers who live and work here. Conservatively estimated to be over 600 people, they underpin the creative economy within the county. In addition to their own practice, many work in schools, in care settings and with diverse communities, sharing their skills and expertise. They provide beautiful exhibitions, wonderful recitals, transformative ideas and constructions, adding colour, imagination and vitality to the life of the county.

As Mayo is a large county with a dispersed population, it is often difficult for creatives to meet others of their own community.

Cuspóirí Straitéiseacha:

- 5.1 Leas a bhaint as infreastruchtúr atá ann faoi láthair chun deiseanna a thabhairt do dhaoine cruthaitheacha bualadh lena chéile, aithne a chur ar a chéile, agus scileanna a chomhroinnt.
- 5.2 I gcomhpháirtíocht le heagraíochtaí gairmiúla agus gníomhaireachtaí tábhachtacha, spásanna a chur ar fáil chun saothar na hearnála cruthaithe i gcoitinne i Maigh Eo a chur ar taispeánt, laistigh den chontae agus ar bhonn náisiúnta.
- 5.3 Tábhacht ár n-ealaíontóirí a léiriú trína gcur i dteagmháil le pobail agus trí dheiseanna a thabhairt dóibh chun bheith ag obair trí Chlár Éire Ildánach.
- 5.4 Seirbhís chuimsitheach eolais a chur ar fáil, agus teacht a bheith ag na geallsealbhóirí go léir uirthi, rud a dhéanfar trí láithreach na n-earnálacha cultúir, cruthaitheachta agus oidhreachta a shruthlíniú ar an idirlín agus ar na meáin shóisialta agus trí láithreach a thabhairt dóibh ar ardáin thraidisiúnta agus, chomh maith leis sin, trí úsáid a bhaint as na hardáin go léir a bheidh ar fáil ar bhonn náisiúnta mar thoradh ar Éire Ildánach.
- 5.5 Bunachar sonraí ealaíontóirí, ceardaithe agus daoine cruthaitheacha Mhaigh Eo, de gach cineál, a fhorbairt an líon mór ealaíontóirí gairmiúla sa chontae a chur chun cinn agus chun ardán a thabhairt dóibh faisnéis fúthu féin/portfóilíonna etc. a chomhroinnt.

Strategic Objectives:

- 5.1 Through existing infrastructure provide opportunities for creatives to meet, network and skill-share
- 5.2 In partnership with professional organisations and key agencies, provide spaces to show-case work of the wider creative sector in Mayo, both within the county and nationally.
- 5.3 Communicate the value of our artists by connecting them to communities and by offering them opportunities for work through the Creative Ireland Programme.
- 5.4 Provide a comprehensive information service, networked to all relevant stakeholders, through streamlining the presence of the cultural, creative and heritage sectors on the Internet, on social media and through an enhanced presence on traditional channels as well as using all the platforms that will become available through Creative Ireland nationally.
- 5.5 Develop a database of Mayo artists, crafters and creatives of all disciplines, to promote the large number of professional artists in the county and provide a platform for them to share their information /portfolios etc

Tosaíocht Straitéiseach 5: Meas a thabhairt ar ealaíontóirí, ar cheardaithe agus dhaoine cruthaitheacha eile agus tacaíocht a thabhairt dóibh

Tá na healaíontóirí, na ceardaithe, na dearthóirí agus na déantóirí a chuireann fúthu agus a shaothraíonn i Maigh Eo lánach don earnáil chruthaitheachta anseo. Meastar go bhfuil breis is 600 duine ar a laghad ag obair san earnáil sin, agus tá siad mar a bheadh bonn agus taca ann don gheilleagar cruthaitheachta sa chontae. I dteannta lena gcleachtas féin, oibríonn go leor acu i scoileanna, in ionaid chúraim agus le pobail éagsúla, agus iad ag comhroinnt a gcuid scileanna agus a saineolais le cách. Trína gcuid taispeántas álainn, trína gceadail iontacha, agus trína smaointe agus trína saothair úrnua, cuireann siad brí, beocht agus samhlaíocht le saol an chontae.

Toisc gur contae mór é Maigh Eo agus go bhfuil an daonra scaipthe go forleathan ann, is minic a bhíonn sé deacair do dhaoine cruthaitheacha bualadh lena chéile.

Cuspóirí Straitéiseacha:

- 5.1 Féiniúlacht Mhaigh Eo mar chontae cruthaitheach a leathnú trí spásanna a fhorbairt do pháistí agus do theaghlaigh inar féidir leo a gcruthaitheacht a scrúdú ar bhealaí taitneamhacha agus tarraingteacha. Scrúdú a dhéanamh ar an bhféidearthacht maidir le mol ildisciplíneach cruthaitheachta a chruthú ag an mBeairic Mhíleata i mbaile Chaisleán an Bharraigh.

Strategic Priority 6: Develop creativity in Mayo, encouraging participation, innovation and problem solving, with a focus on young people

In a county with a thriving artistic population, where heritage is respected and celebrated, there are huge opportunities for developing the creative sector. The creation of spaces for inter-disciplinary co-operation between artists, tourism and heritage sectors and broader industry will lead to enhanced Creative and Cultural Industries (CCI's) and strengthen cultural tourism in the county. In Mayo, there are already initiatives which place creativity at the heart of developing resourceful and entrepreneurial skills to equip young people to deal flexibly with future economic challenges. It is generally acknowledged that quality art and cultural education has the potential to improve concentration, divergent thinking, non-verbal thinking, interest in exploration, imagination and originality in learners. The aim of this strategic priority will be to maximise these skills in Mayo.

Strategic Objectives:

- 6.1 Augment Mayo's identity as a creative county by developing spaces for children and families to explore their creativity in enjoyable and engaging ways. Explore the feasibility of creating a multi-disciplinary creative hub at the Military Barracks in Castlebar town.



Paráid Oíche Arts
Squad Mhaigh Eo
Mayo Arts Squad
night parade

- 6.2 Nuálaíocht, smaointe úra agus ceiliúradh chruthaitheacht an duine aonair agus na cruthaitheachta comhchoitinne a chur chun cinn. Tacaíocht a thabhairt do chláir atá á soláthar cheana féin amhail Seachtain na hEolaíochta agus Seachtain Smaointe Mhaigh Eo.
- 6.3 Trí cheardlanna cruthaitheacha agus trí dhúshláin chruthaitheacha a chur ar fáil, deiseanna a thabhairt do dhaoine óga chun bheith ag plé le smaointe a cheapadh, le smaointeoireacht chruthaitheach agus le réiteach fadhbanna.
- 6.4 Comhairliúchán cruthaitheach le haghaidh pobail ábhartha a spreagadh, go háirithe i dtaca le spásanna poiblí.
- 6.5 Oibriú i gcomhar le contaetha eile sa réigiún (agus le Coimisiún Forbartha an Iarthair) chun an oiread buntáiste agus is féidir a bhaint as infheistíocht i gcúrsaí cruthaitheachta.
- 6.6 Trí oibriú le Seirbhís Ealaíon Mhaigh Eo, tacaíocht a thabhairt don earnáil scannánaíochta, agus é mar aidhm aige sin féachaint le huasmhéadú ar an líon daoine a bhaineann leas as Ciste na Léiritheoirí Ciosamhairc le haghaidh Réigiún an Iarthair (WRAP). Tacú le moltaí le haghaidh Oifigeach Scannán lánaimseartha a cheapadh sa chaoi is go mbainfear gach leas as acmhainneacht na hearnála seo i Maigh Eo.
- 6.7 Caidrimh idir daoine cruthaitheacha agus gnóthaí áitiúla ábhartha a fhorbairt – d'fhéadfadh urraíocht a bheith i gceist leis sin, nó soláthar cóiríochta agus, sa deireadh, forbairt táirgí nuálacha áitiúla. D'fhéadfadh Déanta i Maigh Eo a bheith chomh haitheanta mar bhanda le *Guaranteed Irish*.
- 6.2 Promote innovation, new ideas and the celebration of individual and collective creativity. Support existing provision such as Science week and Mayo Ideas week.
- 6.3 Provide opportunities for young people to engage with ideas generation, creative thinking and problem solving through creative workshops and challenges.
- 6.4 Encourage the use of creative consultation for relevant communities, particularly in relation to public spaces
- 6.5 Work with counties in the region (& the Western Development Commission) to maximise investment in creativity
- 6.6 Support the film sector through working with Mayo Arts Service, seeking to maximise uptake of the Western Region Audiovisual Producer's Fund (WRAP). Support advocacy for a full-time Film Officer to maximise the potential of this sector in County Mayo
- 6.7 Develop links between creatives and relevant local businesses – this might include sponsorship, provision of accommodation and ultimately the development of innovative local products. *Déanta I Maigh Eo* could become a brand as recognisable as *Guaranteed Irish*.

6

Cur i bhfeidhm
Implementation in 2018

TÁ PRÍOMHSTRAITÉISÍ SAINAITHEANTA ag Éire Ildánach Mhaigh Eo agus iad bunaithe ar aiseolas ó chomhairliúcháin phoiblí, ar aighneachtaí a fuarthas, agus ar shaineolas agus ar thaithí mheitheal Éire Ildánach sa chontae. D'fhonn cur chuige straitéiseach incriminteach a ghlacadh i leith na gcuspóirí atá leagtha amach, ní mór roinnt beart uileghabhálach tábhachtach a chur i gcrích in 2018.

1. Clár Cónaitheachta Éire Ildánach Mhaigh Eo, 2018:

Cuirfidh Éire Ildánach Mhaigh Eo roinnt cónaitheachtaí tábhachtacha ar fáil in 2018 agus iad bainteach leis na gnéithe agus na príomhchuspóirí straitéiseacha go léir.

D'fhonn tacaíochtaí straitéiseacha a thabhairt d'ionaid ealaíon, oidhreacht agus cultúir i Maigh Eo, beidh na cónaitheachtaí seo lonnaithe in infreastruchtúr ealaíon, oidhreacht, cultúir agus pobail atá ann cheana féin, agus cuirfidh siad deiseanna ar fáil le haghaidh cláir cónaitheachta a oireann don éileamh sa cheantar féin.

- D'fhéadfadh oidhreacht/ scannánaíocht/ scríbhneoireacht chruthaitheach/ ceol/ amharcealaíon/ drámaíocht/ damhsa/ na healaíona traidisiúnta/ códú/ róbataic/ ceardaíocht etc. a bheith i gceist leis na cónaitheachtaí seo.

2. Scéim Deontais Éire Ildánach, 2018:

Sa bhilain 2018, reáchtáilfear scéim deontais chun forbairt a dhéanamh ar chláir imeachtaí trína ndéanfar an tsamhláíocht chruthaitheach a chothú. Tabharfaidh an scéim seo tacaíocht do ghníomhaíochtaí agus do thionscadail áitiúla agus pobail, de chineál ealaíonta agus cruthaitheach, a spreagfaidh rannpháirtíocht in imeachtaí cultúir ar fud Mhaigh Eo.

CREATIVE IRELAND MAYO has identified key strategies based on feedback from public consultations, submissions received and the knowledge and experience of the Creative Ireland team in the county. In order to take a strategic, incremental approach to the objectives outlined, a number of critical over-arching actions need to be completed in 2018.

1. Creative Ireland Mayo Residency Programme 2018:

Relevant to all strands and identified strategic objectives, Creative Ireland Mayo will offer a number of key residency opportunities in 2018.

In order to provide strategic supports for Mayo Arts, Heritage & Cultural venues, these will be based in existing arts, heritage, cultural, community infrastructure and provide opportunities for residency programmes, tailored to local demand.

- Residencies could include heritage/ film-making/ creative writing/ music/ visual art/ drama/ dance/ traditional arts/ coding/ robotics/ craft etc.

2. Creative Ireland Grant Scheme:

A grant scheme to develop a programme of events to nurture the creative imagination will be run in 2018. This scheme will provide support to local and community, artistic and creative activities and projects that will encourage cultural participation throughout Mayo

3. Comhroinnt Faisnéise ag Éire Ildánach Mhaigh Eo.

Mar an gcéanna leis na cuspóirí straitéiseacha uile, déanfaidh Éire Ildánach Mhaigh Eo deimhin de go bhfuil faisnéis ar fáil i dtaobh na n-acmhainní cruthaitheachta atá ann agus faoi na féidearthachtaí a d'fhéadfadh a bheith ann amach anseo. Beidh an fhaisnéis sin ar fáil go poiblí ar Mayo.ie.

Sa bhliain 2018, cuirfidh Éire Ildánach Mhaigh Eo eolaire i dtoll a chéile ina liostófar na hacmhainní go léir a bhaineann le hábhar, lena n-áirítear an méid seo a leanas:

- **Eagraíochtaí:** grúpaí ealaíon, oidhreacht, cultúir, drámaíochta amaitéaraí, cóir, grúpaí grianghrafadóireachta etc.
- **Ionaid:** ionaid ealaíon, gailearaithe, músaeim, moil phobail, láithreáin oidhreacht.
- **Féilte:** féilte ealaíon, oidhreacht, pobail, teaghlaigh, seónna talmhaíochta
- **Cleachtóirí:** bunachar sonraí ealaíontóirí, ceardaithe agus dhaoine cruthaitheacha Mhaigh Eo i ngach uile dhisciplín.
- **Beidh naisc le láithreáin ghréasáin ábhartha ann.**
- Nuair a réachtálann ionad, féile nó eagraíocht imeachtaí do theaghlaigh agus nuair a chuireann siad rochtain ar fáil do dhaoine faoi mhíchumas, cuirfear sin in iúl go soiléir.

3. Creative Ireland Mayo Information sharing. Relevant to all strategic objectives, Creative Ireland Mayo will ensure that information is available in relation to existing creative resources and potential. This will be publicly available through Mayo.ie.

In 2018, Creative Ireland Mayo will collate a directory of all relevant resources including:

- **Organisations:** arts, heritage, cultural, amateur drama groups, choirs, photography groups etc.
- **Venues:** arts centres, galleries, museums, community hubs, heritage sites
- **Festivals:** arts, heritage, community, family festivals, agricultural shows
- **Practitioners:** a data-base of Mayo artists, crafters and creatives of all disciplines
- **Links to relevant websites will be included.**
- Where a venue, festival, organisation runs family-friendly events and provides disability access, this will be clearly indicated.

4. Líonrú agus comhroinnt scileanna:

De bhreis ar ar an bhfaisnéis in 7.2 a sholáthar, cuirfidh Éire Ildánach Mhaigh Eo – i gcomhpháirt le grúpaí eile – faisnéis faoi na himeachtaí seo a leanas ar fáil in 2018:

- I. Ceardlann sa ghaibhneacht thraidisiúnta
- II. Dhá imeacht líonrúcháin le haghaidh ealaíontóirí Mhaigh Eo
- III. Dhá imeacht líonrúcháin le haghaidh eagraíochtaí / grúpaí oidhreacht a Maigh Eo
- IV. Dhá imeacht líonrúcháin agus comhroinnte scileanna do dhaoine óga (trí bhithín EXCEL: Clár Ealaíon don Óige)
- V. Sraith ceardlann agus taispeántas maidir le códúchán agus róbaic, agus an tionscnamh seo a chur chun cinn i mbunscoileanna an chontae trí ghréasán na leabharlann. Cuirfidh an tseirbhís leabharlainne leabhair agus ábhar oiliúna ar fáil chomh maith.

5. Féile 'Cruinniú':

Forbrófar an ceiliúradh náisiúnta seo mar chuid de chlár bliantúil na bhféilte i Maigh Eo. Beidh an fhéile ar siúl sa Bheairic Mhíleata i gCaisleán an Bharraigh, ach tá sé de rún ag an lucht eagraithe go mbeidh deis ag gach pobal a gcultúr agus a gcruthaitheacht féin a cheiliúradh ar an lá lena mbaineann, is é sin, an 23 Meitheamh.

4. Networking and skills-sharing:

In addition to the provision of the information in 7.2., in 2018, Creative Ireland Mayo in partnership will deliver:

- I. A traditional Iron work-shop
- II. Two networking events for Mayo artists
- III. Two networking events for Mayo heritage organisations / groups
- IV. Two youth networking and skills-sharing events (through EXCEL youth arts programme)
- V. A series of workshops and demonstrations in coding and robotics and through the library networks, link with primary schools in the county to promote this initiative. The library service will also provide relevant books and training materials.

5. Crinniú Festival:

This national event will be developed as an annual celebration in the Mayo calendar of festivals. The festival hub will revolve around Castlebar Military barracks but the intention is that all communities will have an opportunity to celebrate their culture and creativity on the day, June 23rd .

6. Rochtain agus Uilechuimsitheacht – Éire Ildánach Mhaigh Eo:

Cé go bhfuil sé intuigthe sna cuspóirí agus sna bearta thuasluaite go léir go mbeidh imeachtaí Éire Ildánach Mhaigh Eo oscailte do chách, déanfar iarrachtaí sonracha chun pobail imeallaithe nó pobail a bhfuil sé deacair teacht orthu a mhealladh. Is trí na bearta a leanas a dhéanfar amhlaidh:

- I. Trí bhéim ar leith a leagan ar an litearthacht, eagróidh seirbhís leabharlainne Mhaigh Eo sraith imeachtaí agus gníomhaíochtaí a chuirfidh an taitneamhacht a bhaineann leis an léitheoireacht i lár an aonaigh sa tseirbhís leabharlainne, agus a chuirfidh léitheoireacht agus litríocht de chuile chineál chun cinn. Déanfaimid forbairt, agus cuirfidh feabhas, ar chláir ar nós an Right to Read Initiative ina gcuimsítear Spring into Story Time, The Summer Stars Reading Project, agus an Children's Book Festival agus sraith cuairteanna ag údair a bhfuil sé mar aidhm aige ná an léitheoireacht a chur chun cinn mar chaitheamh aimsire taitneamhach spraiúil i sail gach uile linbh.
- II. Faoin straitéis cúig bliana, forbrófar clár 'Scribhneoir Cónaithe' do pháistí sa chontae.
- III. Soláthrófar spásanna a ligfidh do pháistí agus dá dteaghlaigh scrúdú a dhéanamh ar a gcruthaitheacht ar bhealaí taitneamhacha tarraingteacha, rud a dhéanfar ar dtús sa Bheairic Mhíleata i gCaisleán an Bharraigh ar bhealach oscailte, teaghlach-bháúil, tarraingteach. Cuirfear fáilte roimh gach pobal le bheith páirteach ann. Seolfar lá Cruinniú san ionad seo in 2018.

6. Creative Ireland Mayo Access and Inclusion:

While open access is implicit in all of the stated objectives and actions for the Creative Ireland Mayo programme, specific connection with hard to reach or marginalised communities in 2018 will include:

- I. Focusing on literacy, Mayo library service will deliver a programme of events and activities which will place the enjoyment, enhancement and promotion of reading and literature in its various forms to the forefront of the library service. We will develop and enhance programmes such as the Right to Read Initiative which encompasses Spring into Story Time, The Summer Stars Reading Project, Children's Book Festival and a series of author visits to position reading as an enjoyable and fun activity in every child's life.
- II. A Writer in Residence programme for children will be developed in the county under the five-year strategy.
- III. The development of spaces for children and families to explore their creativity in enjoyable and engaging ways will be activated initially in the Military Barracks, Castlebar in an open, family-friendly, engaging way. All communities will be specifically welcomed to participate. The Crinniú day will be held in this venue in 2018.

- iv. Bainfear leas as bealaí cruthaitheacha comhairliúcháin, go háirithe le haghaidh daoine óga i ndáil le forbairt spásanna cruthaitheachta sa chontae.
 - v. Tacóidh Éire Ildánach Mhaigh Eo le soláthar a dhéanamh i ndáil le Seachtain na hEolaíochta agus Seachtain Smaointe Mhaigh Eo, ar tionscnaimh iad trína ndírítear ar dhaoine nach mbíonn páirteach in imeachtaí de ghnáth agus trína n-áirítear daoine den sórt sin iontu.
 - vi. Tacóidh Éire Ildánach Mhaigh Eo le tionscnaimh ardchaighdeán a reáchtáiltear trí infreastruchtúr agus féilte ealaíon agus cultúir, lena chinntiú nach bhfágfar na daoine is óga de chuid an chontae ar lár.
 - vii. Déanfaidh Éire Ildánach mórtas agus féiniúlacht áitiúil a cheiliúradh trí rochtain níos fearr a thabhairt ar ábhair dhigiteacha “Cuimhne Mhaigh Eo” atá ann i leabharlanna Mhaigh Eo agus in institiúidí eile.
 - viii. Tacóidh Éire Ildánach le clár Bhliain na Gaeilge i Maigh Eo, agus déanfaidh sé é a chur chun cinn.
 - ix. Tacóidh Éire Ildánach le clár Mhaigh Eo le haghaidh ‘Bliain Eorpach na hOidhreachta Cultúrtha’, agus cuirfidh sé chun cinn é.
- iv. Creative consultation methods will be engaged, particularly for young people in the development of creative spaces in the county.
 - v. Creative Ireland Mayo will support provision for Science Week and Mayo Ideas week which target and include those who do not usually participate.
 - vi. Creative Ireland Mayo will support quality initiatives through Arts and Cultural infrastructure and festivals, to ensure the inclusion of the youngest members of our society.
 - vii. Creative Ireland will celebrate local pride and identity through enhanced access to the “Mayo Memory” of digital materials stored in Mayo libraries and other institutions.
 - viii. Creative Ireland will support and promote the Bliain na Gaeilge programme in Mayo.
 - ix. Creative Ireland will support and promote the European year of cultural heritage programme in Mayo.

creativeireland.ie



Clár Éire Ildánach
Creative Ireland
Programme
2017–2022

